

ZARZĄDZENIE NR³⁹ /2026
Dyrektora Opery Wrocławskiej
z dnia^{28.05.2026}

w sprawie zmiany Zarządzenia nr.....⁴⁶ /2025 Dyrektora Opery Wrocławskiej
z dnia^{24.10.2025} w sprawie Regulaminu Strefy Edukacyjnej „Opery Wrocławskiej”
„EduOpera”

Na podstawie § 5 ust. 1 i ust. 4 Statutu Opery Wrocławskiej z dnia 10 lipca 2025 r. nadanego uchwałą nr XVIII/426/25 Sejmiku Województwa Dolnośląskiego z dnia 10 lipca 2025 r. zarządza się, co następuje:

§ 1

Zmianie ulega:

Załącznik nr 1 do Zarządzenia nr.....⁴⁶ /2025 Dyrektora Opery Wrocławskiej z dnia^{24.10.2025}
w sprawie Regulaminu Strefy Edukacyjnej „Opery Wrocławskiej” „EduOpera”, które otrzymuje
nowe brzmienie określone w załączniku nr 1 do niniejszego zarządzenia.

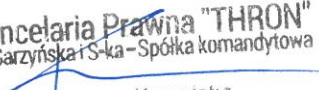
§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Dyrektor Opery Wrocławskiej


Agnieszka Franków-Zelazny

.....
(podpis)

Kancelaria Prawna "THRON"
M. Sarzyńska i S-ka - Spółka komandytowa

Joanna Kowalska
Radca Prawny

REGULAMIN STREFY EDUKACYJNEJ OPERY WROCŁAWSKIEJ „EDUOPERA”

§ 1

Informacje ogólne

1. Regulamin określa zasady i warunki uczestnictwa (dalej: Regulamin) w zajęciach strefy edukacyjnej Opery Wrocławskiej pn. „EduOpera”, w szczególności: Studio Baletowe, Pampaluszki lub innych, które odwołują się do postanowień Regulaminu. Poniższy regulamin nie dotyczy zajęć pn. Chór dziecięcy i Uwerturka, dla których został przyjęty odrębny regulamin.
2. Organizatorem zajęć jest Opera Wrocławska z siedzibą przy ul. Świdnickiej 35, 50-066 Wrocław wpisana do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Dolnośląskiego pod nr 11, NIP 896 000 5526, REGON 000278942 (dalej: Organizator).
3. Zajęcia mają charakter edukacyjny. Celem zajęć jest krzewienie kultury i sztuki muzycznej oraz teatralnej, doskonalenie ogólnego rozwoju psychomotorycznego uczestników oraz nabywanie umiejętności tanecznych w zakresie sztuki baletowej, rozwijanie i doskonalenie umiejętności artystycznych, wyrażenie siebie w twórczy sposób, umuzykalnienie, przygotowanie do aktywnego uczestnictwa w kulturze (dalej: zajęcia).
4. Zajęcia prowadzone są według programu oraz założeń osoby prowadzącej zajęcia (dalej: Instruktor).
5. Zajęcia odbywają się w siedzibie Organizatora.

§ 2

Warunki uczestnictwa

1. Warunkiem uczestnictwa w zajęciach strefy edukacyjnej „EduOpera” jest:
 - 1) przesłanie zgłoszenia elektronicznego na wybrane zajęcia;
 - 2) otrzymanie akceptacji Organizatora na udział w zajęciach.
 - 3) uiszczenie opłaty za zajęcia zgodnie z obowiązującym cennikiem;
 - 4) wypełnienie i złożenie podpisanego Formularza Zgłoszeniowego dostępnego na stronie internetowej Organizatora; wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu;
 - 5) brak przeciwwskazań zdrowotnych;
2. Liczba uczestników biorących udział w zajęciach jest ograniczona, decyduje kolejność zgłoszeń. Warunkiem rozpoczęcia zajęć jest zebranie minimum 8 uczestników. W przypadku braku minimalnej liczby uczestników Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania zajęć.
3. Uczestnik lub jego opiekun prawny ustalają we własnym zakresie czy istnieją jakiegokolwiek przeciwwskazania zdrowotne do uczestnictwa w zajęciach.
4. Uczestnik lub jego opiekun prawny zobowiązani są zgłosić Instruktorowi przed rozpoczęciem zajęć o wszelkich dolegliwościach zdrowotnych, takich jak: złe samopoczucie, urazy, kontuzje.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody uczestnika będące następstwem zdarzeń, które powstały bez winy Organizatora.
6. Organizator nie zapewnia ubezpieczenia uczestnikom zajęć od następstw nieszczęśliwych wypadków.

7. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za szkodę wyrządzoną ze swojej winy Organizatorowi, innemu uczestnikowi lub osobie trzeciej.
8. Organizator zastrzega sobie możliwość zakończenia zajęć w grupie, której liczba uczestników spadnie poniżej określonego minimum. Opłaty za zajęcia niezrealizowane z winy Organizatora podlegają zwrotowi, w szczególności w razie rozwiązania danej grupy lub braku możliwości dalszego prowadzenia zajęć.

§ 3

Miejsce i porządek zajęć

1. Zajęcia odbywają się w siedzibie Organizatora.
2. Zajęcia odbywają się w trakcie trwania sezonu artystycznego według ustalonego harmonogramu. Harmonogram dostępny jest na stronie internetowej Opery Wrocławskiej w zakładce „EduOpera”.
3. Organizator na bieżąco będzie informować o wszelkich zmianach w harmonogramie. Informacje o sprawach organizacyjnych będą zamieszczane na stronie internetowej w zakładce „EduOpera”.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość przekazywania informacji drogą mailową pod wskazany adres poczty elektronicznej lub drogą telefoniczną pod numer telefonu, wskazane w formularzu zgłoszeniowym.
5. Uczestnicy zajęć oraz opiekunowie prawni zobowiązują się zapoznawać się z aktualnie przekazywanymi informacjami.
6. Uczestnicy oraz opiekunowie prawni zobowiązani są do punktualnego przyprowadzania i odbierania dzieci z zajęć. Za bezpieczeństwo dzieci podczas zajęć odpowiada Instruktor. Natomiast przed i po zajęciach odpowiadają rodzice lub opiekunowie.
7. W przypadku gdy uczestnikiem zajęć jest dziecko do 3-go roku życia, w zajęciach obowiązani są uczestniczyć razem z dzieckiem rodzic/opiekun prawny lub pisemnie upoważniona osoba.
8. Przygotowanie uczestników do zajęć odbywa się w miejscu do tego wyznaczonym. Uczestnicy ćwiczą tylko w odpowiednim stroju.
9. Przebywanie uczestników zajęć w sali dozwolone jest tylko w godzinach trwania zajęć.
10. Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione przez Uczestników w miejscu innym niż wyznaczone.
11. W sytuacji nieprzestrzegania poleceń Instruktora oraz postanowień Regulaminu Organizator zastrzega sobie możliwość wykluczenia z udziału w zajęciach.
12. Zabronione jest robienie zdjęć, rejestrowanie przebiegu zajęć oraz rozpowszechnianie treści zajęć w jakiegokolwiek formie przez uczestników.

§ 4

Zgoda na korzystanie z wizerunku

1. Uczestnik zajęć lub opiekun prawny w jego imieniu wyrażają zgodę na utrwalanie wizerunku na zasadach określonych w formularzu zgłoszeniowym.
2. Organizator zastrzega sobie możliwość utrwalania przebiegu zajęć, a także wykorzystania tego utrwalenia w działalności statutowej i promocyjnej Organizatora.

§ 5

Opłaty

1. Opłata za uczestnictwo w zajęciach powinna być dokonana na min. 5 dni roboczych przed terminem zajęć. Zapłata w tym terminie gwarantuje Uczestnikowi miejsce

- w danej grupie zajęć. Uczestnik zobowiązany jest do przedstawienia Instruktorowi/obsłudze widza potwierdzenia zapłaty.
2. Wszelkie informacje dotyczące sposobu płatności oraz aktualny cennik dostępny jest na stronie internetowej Organizatora.
 3. Nieobecność uczestnika na zajęciach nie stanowi podstawy do zwrotu uiszczonej opłaty ani do możliwości odrabiania zajęć w późniejszym terminie. Zajęcia nie przechodzą na następny tydzień.
 4. W przypadku nieobecności nie ma możliwości odstąpienia opłaconego wejścia innemu Uczestnikowi.
 5. W szczególnych przypadkach podyktowanych sytuacją życiową lub zdrowotną uczestnika, skutkującą czasową niezdolnością do udziału w zajęciach przekraczającą okres 2 tygodni, koordynator może, na indywidualny wniosek, dokonać zmiany terminu opłaconych zajęć. Każdy przypadek rozpatrywany jest indywidualnie, zaś wszelkie wnioski w tej sprawie należy kierować na adres: edu@opera.wroclaw.pl.
 6. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany opłat za uczestnictwo w zajęciach, o czym ma obowiązek poinformować z zachowaniem miesięcznego wypowiedzenia ze skutkiem na koniec miesiąca.

§ 6 Zniżki

1. Opera udziela zniżki w opłatach za uczestnictwo w cotygodniowych zajęciach edukacyjnych (dotyczy zarówno biletów i karnetów) według poniższych zasad:
 - 1) **zniżka dla rodzeństwa** – w przypadku, gdy w zajęciach uczestniczy rodzeństwo do 18. roku życia, każde dziecko otrzymuje zniżkę w wysokości 10% opłaty;
 - 2) **zniżka dla trzeciego dziecka** – jeżeli w zajęciach uczestniczy trójka rodzeństwa, trzecie dziecko otrzymuje zniżkę w wysokości 50%. Zniżka dotyczy zajęć z najniższą ceną z cennika Opery.
 - 3) **zniżka dla dzieci pracowników Opery** – w przypadku, gdy dziecko pracownika Opery uczestniczy w zajęciach, przysługuje mu zniżka w wysokości 20%). Każdemu kolejnemu dziecku przysługuje zniżka w wysokości 50%. Zniżka dotyczy zajęć z najniższą ceną z cennika Opery
 - 4) **zniżka dla wolontariuszy** – w przypadku wykonywania pracy w charakterze wolontariusza na podstawie ważnej umowy o wolontariat podpisanej z Operą, wolontariuszowi przysługuje zniżka w wysokości 20%.
2. Zniżki, o których mowa w ust. 1, nie podlegają kumulacji, z wyjątkiem przypadków określonych w pkt 2 i 3, gdzie zniżka 50% dla trzeciego dziecka ma zastosowanie niezależnie od innych ulg.

§ 7

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych w związku z organizacją zajęć edukacyjnych

Ze względu na wymogi Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej jako „RODO”), informujemy, że:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35, 50-066 Wrocław, NIP: 896-000-55-26.

2. Kontakt z Inspektorem ochrony danych Opery Wrocławskiej jest możliwy za pośrednictwem poczty e-mail: iod@opera.wroclaw.pl.
3. Państwa dane osobowe:
 - 1) inne niż wizerunek będą przetwarzane w celu:
 - a) udziału w zajęciach strefy edukacyjnej, w tym organizacji i realizacji zajęć, prób, koncertów, spektakli i innych wydarzeń z udziałem tego chóru – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO,
 - b) realizacji prawnie uzasadnionych interesów Opery Wrocławskiej tj. w celach promocyjnych lub edukacyjnych związanych z działalnością statutową Opery Wrocławskiej – art. 6 ust. 1 lit. f RODO;
 - 2) w postaci wizerunku oraz imienia i nazwiska – będą przetwarzane:
 - a) na podstawie wyrażonej zgody na przetwarzanie danych osobowych, w zakresie wynikającym z zezwolenia/zgody na rozpowszechnianie wizerunku (art. 81 ust. 1 prawa autorskiego) – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO,
 - b) w celu realizacji prawnie uzasadnionych interesów Opery Wrocławskiej tj. w celach promocyjnych lub edukacyjnych związanych z działalnością statutową Opery Wrocławskiej, w zakresie w jakim jest to dozwolone na podstawie przepisów powszechnie obowiązujących (np. art. 81 ust. 2 prawa autorskiego) – art. 6 ust. 1 lit. f RODO.
4. Dane osobowe:
 - 1) inne niż wizerunek, udostępnione przed zawarciem umowy, ale w celu jej zawarcia oraz przetwarzane w ramach realizacji umowy - będą przetwarzane przez okres niezbędny do wykonania umowy. Okres przetwarzania może zostać każdorazowo przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie niezbędne dla ustalenia tych roszczeń oraz ich dochodzenia lub obrony przed nimi. Po tym okresie dane będą przetwarzane jedynie w zakresie i przez czas wymagany przepisami prawa, w szczególności przepisami dotyczącymi archiwizacji;
 - 2) inne niż wizerunek, udostępnione przy realizacji umowy, a służące realizacji prawnie uzasadnionych interesów administratora – będą przetwarzane do momentu złożenia skutecznego sprzeciwu wobec przetwarzania lub żądania usunięcia danych osobowych, o których mowa w ust. 6 poniżej;
 - 3) wizerunek oraz imię i nazwisko – będą przetwarzane do momentu cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych (w zakresie w jakim przetwarzane są na podstawie Państwa zgody) lub do momentu złożenia skutecznego sprzeciwu wobec przetwarzania lub żądania usunięcia danych osobowych, o których mowa w ust. 6 poniżej (w zakresie w jakim przetwarzanie tych danych osobowych jest dozwolone na podstawie przepisów powszechnie obowiązujących).
5. Państwa dane osobowe mogą być przekazywane i ujawniane odbiorcom danych, w postaci podmiotów współpracujących z Operą Wrocławską przy realizacji celów przetwarzania danych osobowych, w szczególności podmiotom zapewniającym obsługę teleinformatyczną systemów Opery Wrocławskiej, a w zakresie wizerunku także podmiotom zapewniającym obsługę fotograficzną i graficzną oraz podmiotom prowadzącym i użytkownikom portali społecznościowych Facebook i Instagram.
6. Mają Państwo prawo do żądania od Opery Wrocławskiej:

- dostępu do danych osobowych,
- ich sprostowania,
- usunięcia,
- ograniczenia przetwarzania,
- prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania,
- prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych (w odniesieniu do wizerunku przetwarzanego na podstawie Państwa zgody) z zastrzeżeniem jednak, że wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie tej zgody przed jej wycofaniem.

Aby skorzystać z powyższych praw proszę skontaktować się Operą Wrocławską lub inspektorem ochrony danych (na dane wskazane odpowiednio w ust. 1 lub 2 powyżej).

Ponadto przysługuje Państwu prawo wniesienia skargi na przetwarzanie danych osobowych przez Operę Wrocławską do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

7. Podanie danych osobowych w celu zawarcia i realizacji umowy na udział w zajęciach strefy edukacyjnej jest wymogiem zawarcia tej umowy i są Państwo zobowiązani do ich podania. W przypadku ich niepodania osoba wskazana w formularzu nie zostanie zapisana na te zajęcia.

§ 8

Przepisy końcowe

1. Regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na jego stronie internetowej.
2. Przystąpienie do uczestnictwa w zajęciach jest równoznaczne z zapoznaniem się i akceptacją postanowień Regulaminu.
3. Regulamin obowiązuje od dnia przyjęcia do odwołania.
4. W przypadku wystąpienia tzw. siły wyższej, a w szczególności wprowadzenia zarządzeń lub regulacji rządowych, włączając w to ograniczenia lub zakazy prowadzenia działalności, Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany formuły zajęć (np. na formułę zajęć online) do końca danego miesiąca kalendarzowego.
5. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany Regulaminu w każdym czasie bez podania przyczyny.

Załączniki:

1. Formularz Zgłoszeniowy na zajęcia w strefie edukacyjnej Opery Wrocławskiej „EduOpera”.