

PL-Wrocław: Usługi architektoniczne w zakresie rozbudowy obiektów budowlanych

2008/S 146-196701

OGŁOSZENIE O KONKURSIE

Niniejszy konkurs jest objęty przepisami: dyrektywy 2004/18/WE

SEKCJA I: INSTYTUCJA ZAMAWIAJĄCA /PODMIOT ZAMAWIAJĄCY

I.1) NAZWA, ADRESY I PUNKTY KONTAKTOWE:

Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35, Kontakt Opera Wrocławska ul. Świdnicka 35, 50-066 Wrocław pok. 540 V piętro, Do wiadomości mgr inż. Beata Kawińska, PL-50-066 Wrocław. Tel. (48-71) 370 88 60. E-mail kawinska@opera.wroclaw.pl. Faks (48-71) 370 88 62.

Adresy internetowe:

www.opera.wroclaw.pl/1/index.php?page=114

Więcej informacji można uzyskać pod adresem: jak podano wyżej dla punktu kontaktowego.

Więcej dokumentów można uzyskać pod adresem: jak podano wyżej dla punktu kontaktowego.

Projekty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie należy przysyłać na adres: jak podano wyżej dla punktu kontaktowego.

I.2) RODZAJ INSTYTUCJI ZAMAWIAJĄCEJ I GŁÓWNY PRZEDMIOT LUB PRZEDMIOTY DZIAŁALNOŚCI:

Inne: Instytucja kultury.

Rekreacja, kultura i religia.

I.3) GŁÓWNY PRZEDMIOT LUB PRZEDMIOTY DZIAŁALNOŚCI PODMIOTU ZAMAWIAJĄCEGO:

SEKCJA II: PRZEDMIOT KONKURSU/ OPIS PROJEKTU

II.1) OPIS

II.1.1) Nazwa nadana konkursowi/ projektowi przez instytucję zamawiającą /podmiot zamawiający:

Konkurs na opracowanie koncepcji architektonicznej rozbudowy Opery Wrocławskiej wraz z budową sceny letniej.

II.1.2) Krótki opis:

Przedmiotem opracowania konkursowego jest: - koncepcja architektoniczna budynku stanowiącego rozbudowę Opery Wrocławskiej wraz z budową Sceny Letniej, - koncepcja zagospodarowania terenu objętego konkursem. - koncepcja programowo-przestrzenna budynku „komercyjnego” (ideowa).

II.1.3) Wspólny Słownik Zamówień (CPV):

74222300.

SEKCJA III: INFORMACJE O CHARAKTERZE PRAWNYM, EKONOMICZNYM, FINANSOWYM I TECHNICZNYM

III.1) KRYTERIA KWALIFIKACJI UCZESTNIKÓW:

1). Uczestnikami Konkursu mogą być osoby fizyczne tworzące zespoły autorskie, osoby prawne lub jednostki nie posiadające osobowości prawnej, które: a) w rozumieniu ustawy z dnia 29.1.2004 r. Prawo zamówień publicznych, spełniają warunki określone w art. 22 ust. 1 przywołanej ustawy a w szczególności: 1. w okresie ostatnich 3 lat przed dniem ogłoszenia Konkursu, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonały co najmniej dwie dokumentacje projektowe (tzn. projekty budowlane i wykonawcze) budynków użyteczności publicznej o powierzchni całkowitej nie mniejszej niż 2 000 m², każdy 2. dysponują osobami legitymującymi się doświadczeniem i kwalifikacjami odpowiednimi do obowiązków, jakie zostaną im powierzone zgodnie z przepisami ustawy Prawo budowlane(tabela poniżej). We wniosku uczestnik Konkursu przedstawi kandydatów, którzy posiadają doświadczenie zawodowe i kwalifikacje zawodowe zdefiniowane

w następujący sposób: Lp. Stanowisko Doświadczenie zawodowe -liczba porównywalnych dokumentacji projektowych (projekt budowlany i wykonawczy) z przedmiotem konkursu tzn. wykonanych w budynkach użyteczności publicznej 1. główny projektant– architekt 2 prace 2. projektant konstruktor 1 praca 3. projektant w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, wodociągowych, kanalizacyjnych 1 praca 4. projektant w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych 1 praca 5. akustyk Osoby wymienione powyżej (poz. 1–4) powinny posiadać uprawnienia budowlane bez ograniczeń oraz być członkami właściwej izby samorządu zawodowego (zgodnie z ustawą o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa i urbanistów – Dz. U. z 2001 r. Nr 5, poz. 42 ze zm.) Osobami/Kandydatami na stanowiska wymienione w powyższej tabeli mogą być obywatele państw członkowskich Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej lub Państw Członkowskich Europejskiego Porozumienia O Wolnym Handlu (EFTA) – Europejskiego Obszaru Gospodarczego, którym zgodnie z art. 12a ustawy Prawo budowlane, Regulaminem postępowania w sprawie uznania kwalifikacji zawodowych w budownictwie w Polsce osób z Państw Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Konfederacji Szwajcarskiej, uznano kwalifikacje zawodowe lub uzna się kwalifikacje (przed podpisaniem umowy o wykonanie prac projektowych). 3. nie podlegają wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 i 2 ustawy Pzp. b) złożą wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie, zgodnie z wymaganiami zawartymi w niniejszym Regulaminie.

III.2) UDZIAŁ JEST ZASTRZEŻONY DLA PRZEDSTAWICIELI DANEGO ZAWODU:

Tak.

Architekt.

SEKCJA IV: PROCEDURA

IV.1) RODZAJ KONKURSU:

Otwarty.

IV.2) NAZWY UCZESTNIKÓW JUŻ ZAKWALIFIKOWANYCH:

IV.3) KRYTERIA, KTÓRE BĘDĄ STOSOWANE DO OCENY PROJEKTÓW:

Kryterium I walory architektoniczne obiektu waga 35 % Kryterium II walory funkcjonalne obiektu waga 30 % Kryterium III ocena wysokości i wiarygodności zaproponowanych kosztów realizacji inwestycji i jednostkowych kosztów eksploatacji waga 15 % Kryterium IV wynagrodzenie za opracowanie dokumentacji projektowej, STWiOR, kosztorysu inwestorskiego oraz pełnienie nadzoru autorskiego waga 20 %.

IV.4) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE

IV.4.1) Numer referencyjny nadany sprawie przez instytucję zamawiającą /podmiot zamawiający:

K/2/2008.

IV.4.2) Warunki otrzymania dokumentów zamówienia oraz dokumentów dodatkowych

Dokumenty odpłatne: nie.

IV.4.3) Termin składania projektów lub wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie:

22.8.2008 - 14:00.

IV.4.4) Data wysłania zaproszeń do udziału w konkursie do zakwalifikowanych kandydatów:

5.9.2008.

IV.4.5) Języki, w których można sporządzać projekty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie:

Polski.

IV.5) NAGRODY I SĄD KONKURSOWY

IV.5.1) Zostanie przyznana nagroda (nagrody):

Tak.

Ilość i wartość przyznawanych nagród: Zaproszenie autora najlepszej pracy, do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie z wolnej ręki, którego przedmiotem będzie szczegółowe opracowanie projektu konkursowego polegające na sporządzeniu dokumentacji projektowej(projekt budowlany, projekty wykonawcze, przedmiar robót, informacja dotyczące bezpieczeństwa i ochrony zdrowia), specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót, kosztorys inwestorski, pełnienie nadzoru autorskiego oraz nagrody pieniężne: nagroda I – 100 000 zł, nagroda II – 50 000 zł, nagroda III - 20 000 PLN.

IV.5.2) Szczegóły dotyczące płatności dla wszystkich uczestników:

Nagrody pieniężne zostaną wypłacone w terminie nie krótszym niż 15 dni od dnia zatwierdzenia przez Dyrektora Opery wyników Konkursu, bezpośrednio w formie przelewu na konto bankowe wskazane przez uczestnika Konkursu. Nagrody podane w konkursie są kwotami brutto i podlegają opodatkowaniu.

IV.5.3) Zamówienia po konkursie:

Tak. Każde zamówienie na usługi następujące po konkursie zostanie udzielone zwycięzcy lub jednemu ze zwycięzców konkursu.

IV.5.4) Decyzja sądu konkursowego jest wiążąca dla instytucji zamawiającej /podmiotu zamawiającego:
Nie.

IV.5.5) Imiona i nazwiska wybranych członków sądu konkursowego:

1. dr inż. arch. Jerzy Grochulski.
2. dr inż. arch. Leszek Konarzewski.
3. prof. arch. Stefan Scholz.
4. dr inż. arch. Romuald Loegler.
5. dr inż. arch. Andrzej Poniewierka.
6. mgr inż. arch. Katarzyna Hawrylak – Brzezowska.
7. mgr inż. arch. Piotr Fokczyński.
8. mgr inż. arch. Wacław Hryniewicz,
9. inż. Kazimierz Budzanowski, mgr inż. arch. Agnieszka Gusiew.
10. mgr Grzegorz Roman.

SEKCJA VI: INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE

VI.1) DOTYCZY PROJEKTU I/LUB PROGRAMU FINANSOWANEGO ZE ŚRODKÓW WSPÓLNOTOWYCH:

Tak.

Odniesienie do projektów i/lub programów: Program operacyjny infrastruktura i środowisko priorytet XI Kultura i dziedzictwo kulturowe działanie 11.2 Rozwój oraz poprawa stanu infrastruktury kultury o znaczeniu ponadregionalnym.

VI.2) INFORMACJE DODATKOWE:

VI.3) PROCEDURY ODWOŁAWCZE

VI.3.1) Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze:

VI.3.2) Składanie odwołań:

VI.3.3) Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań:

VI.4) DATA WYSŁANIA NINIEJSZEGO OGŁOSZENIA:

25.7.2008.