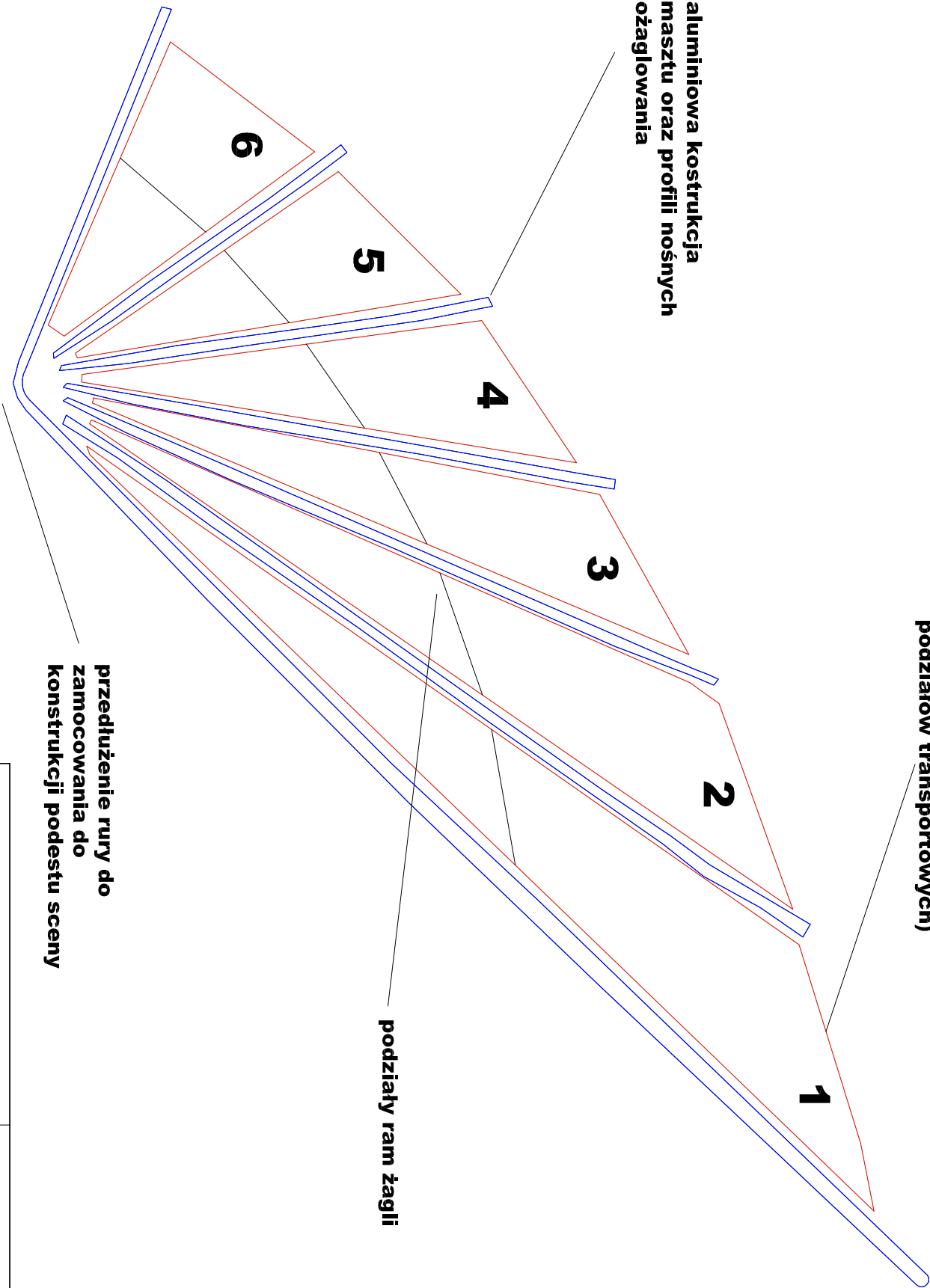


# rysunek nr 6: żagiel IV

ramy aluminiowe z napiętym  
materiałem  
tekstylnym ( z uwzględnieniem  
podziałów transportowych)

aluminiowa konstrukcja  
masztu oraz profili nośnych  
ożaglowania



projekt: POLAWIACZE PEREL	OPERA WROCŁAWSKA
data:	INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO
rysunek nr 6: żagiel IV	EWA MICHAŁKOWICZ
plik: konstrukcja_sceny.dwg	DYREKTOR NAZWIWANY I ARTYSTOWY