

**Zarejestrowano pod Nr/2014/T
Umowa Nr 01/ZP/PN/14/14**

zawarta w dniu2014 we Wrocławiu w wyniku wyboru oferty najkorzystniejszej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego z art. 39-46 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 907, 984, 1047 i 1473 oraz z 2014 r. poz. 423) pomiędzy:

Operą Wrocławską z siedzibą: 50-066 Wrocław, ul. Świdnicka 35, zarejestrowaną w Rejestrze Instytucji Kultury prowadzonym przez Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego pod nr 11, NIP: 896-000-55-26, Regon: 000278942, reprezentowaną przez:

1. Janusza Słoniowskiego – Zastępcę Dyrektora
 2. Kazimierza Zalewskiego – Pełnomocnika Dyrektora Ds. Finansowych – Głównego Księgowego
- zwaną dalej **Zamawiającym**

a

.....

z siedzibą

NIP

Reprezentowaną przez:

1.

2.

zwaną dalej **WYKONAWCĄ**.

§ 1

1. Zamawiający powierza a Wykonawca przyjmuje do wykonania ekspozycję reklamy zewnętrznej na materiale typu frontlight w ramach kampanii promocyjnej.
2. Kampania reklamowa na nośniku typu frontlight zostanie przeprowadzona przez Wykonawcę na terenie miasta Wrocław, lokalizacja od do....., zgodnie z Opisem Przedmiotu Zamówienia i złożoną ofertą stanowiącymi załączniki do umowy.

§ 2

Ileokroć w umowie stosuje się poniższe określenia i definicje, należy je rozumieć następująco:

- 1) Zamawiający – Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35, 55-066 Wrocław.
- 2) Wykonawca – osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nie posiadająca osobowości prawnej, która otrzymała zlecenie przeprowadzenia Kampanii Reklamowej na nośnikach, którymi dysponuje.
- 3) „Reklama” - materiał reklamowy (plakaty lub inny materiał przeznaczony do ekspozycji zgodnie z OPZ i SIWZ);
- 4) „Nośniki reklamowe” – powierzchnie reklamowe znajdujące się w dyspozycji Wykonawcy typu billboard, citylight; wielki format, ściana i inne, zgodnie z przedmiotem zamówienia
- 5) „Ekspozycja” – ekspozycja Reklam Zleceńodawcy na Nośnikach reklamowych Wykonawcy;
- 6) „Kampania reklamowa” – ogół czynności zmierzających do Ekspozycji Reklam oraz ich Ekspozycja.

§ 3

1. Wykonawca nie będzie przyjmował zleceń w odniesieniu do Reklam, których treść lub formę uzna za sprzeczną z prawem, z zasadami współżycia społecznego lub dobrymi obyczajami.
2. Wykonawca zastrzega sobie prawo odmowy dalszej Ekspozycji albo też jej wstrzymania bez ponoszenia jakiegokolwiek odpowiedzialności z tego tytułu, jeżeli sąd lub uprawniony organ administracji publicznej stwierdzi, iż Reklama jest spreczna z prawem, z zasadami współżycia społecznego lub dobrymi obyczajami.

§ 4

1. Przyjęcie przez Wykonawcę zlecenia Ekspozycji Reklam na Nośnikach reklamowych nie oznacza przyjęcia przez niego jakiegokolwiek odpowiedzialności wobec osób trzecich za ich treść.
2. Zamawiający jest odpowiedzialny za zapewnienie, że przysługują mu prawa na dobrach niematerialnych (autorskie, pokrewne, wynalazcze, na znakach towarowych lub wzorach zdobniczych, z tytułu tajemnicy przedsiębiorstwa i inne) do posługiwania się użytymi w zleconych do prezentacji Reklamach - informacjami, danymi, utworami bądź ich fragmentami, wizerunkami, znakami towarowymi lub wzorami zdobniczymi lub innymi elementami stanowiącymi przedmiot jakiegokolwiek ochrony prawnej. Złożenie zamówienia na przeprowadzenie Kampanii reklamowej jest równoznaczne z oświadczeniem Zamawiającego, że powyższy obowiązek jest spełniony.

§ 5

1. Wykonawca zobowiązany jest pobrać plakat/plakaty reklamowe/lub inny materiał przeznaczony do ekspozycji z siedziby Zamawiającego lub innego miejsca wskazanego na terenie miasta Wrocławia nie później niż 3 dni przed planowanym rozpoczęciem ekspozycji reklam.
2. Zamawiający przekazuje Wykonawcy plakat/plakaty reklamowe/lub inny materiał przeznaczony do ekspozycji w ilości zamówionych nośników koniecznych do realizacji zamówienia.
3. Reklamy przekazane przez Zamawiającego powinny spełniać ogólne wymagania techniczne.

§ 6

W przypadkach zwłoki Zamawiającego w przekazaniu Wykonawcy reklam, termin realizacji zlecenia zostaje przesunięty o ilość dni zwłoki.

§ 7

1. Wykonawca zobowiązuje się dołożyć należytej staranności w wykonywaniu przedmiotu Umowy.
2. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu Umowy strony ustalają kary umowne:
 - 1) Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne z tytułu:
 - a) Opóźnienia w rozpoczęciu ekspozycji, w wysokości 1% wynagrodzenia umownego brutto za każdy dzień opóźnienia, za ten typ nośnika którego opóźnienie dotyczy.
 - b) Opóźnienia w usunięciu uszkodzenia ekspozycji, w wysokości 1% wynagrodzenia umownego brutto za każdy dzień opóźnienia, za ten typ nośnika, którego dana sytuacja dotyczy.
 - c) Z tytułu odstąpienia Wykonawcy od realizacji przedmiotowej umowy 5 % wynagrodzenia umownego (brutto).
 - 2) Zamawiający zapłaci Wykonawcy 5% wynagrodzenia umownego (brutto) za ten typ nośnika którego odstąpienie dotyczy. z tytułu odstąpienia Zamawiającego od realizacji przedmiotowej umowy z zastrzeżeniem § 12 ust 2 niniejszej umowy.
 - 3) Zamawiający zapłaci Wykonawcy odsetki ustawowe w przypadku nieterminowej realizacji płatności za zrealizowany przedmiot umowy.
3. Jeżeli wysokość rzeczywistej szkody po stronie Zamawiającego lub Wykonawcy przekracza wysokość naliczonych kar umownych, strony mogą dochodzić odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.

§ 8

1. Raport z zakończenia montażu reklam, Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć Zamawiającemu do piątego dnia od jego zakończenia.
2. Raport zdjęciowy z przebiegu ekspozycji Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć Zamawiającemu w formie elektronicznej w terminie do 10 dni od zakończenia realizacji zamówienia.
3. Brak pisemnych zastrzeżeń Zamawiającego, doręczonych Wykonawcy w okresie ekspozycji uważa się za potwierdzenie wykonania ekspozycji na warunkach określonych w umowie.

§ 9

Wykonawca wykona usługę ekspozycji zgodnie z treścią Opisu Przedmiotu Zamówienia w zakresie którego dotyczy niniejsza umowa, stanowiącego załącznik do umowy.

§ 10

1. Za wykonanie przedmiotu zamówienia poprzez wykonanie usługi reklamy zewnętrznej na terenie miasta Wrocław, lokalizacja w terminie....., Zamawiający zobowiązany jest zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie wg ceny ofertowej wynoszącej: **zł brutto** (słownie złotych brutto:00/100), w tym: **zł netto** (słownie złotych netto:00/100) **oraz** **% VAT**, w wysokości: **zł** (słownie:00/100), zgodnie ze złożoną Ofertą stanowiącą załącznik do umowy.
2. Zapłata wynagrodzenia nastąpi wyłącznie za faktycznie wykorzystane Nośniki reklamowe i wyłącznie za czas faktycznej ekspozycji Reklam.
3. Termin płatności faktury/rachunku strony ustalają do 30 dni od dnia jej złożenia u Zamawiającego, po całościowym wykonaniu przedmiotu zamówienia. Podstawą do przyjęcia faktury/rachunku jest protokół potwierdzający odpowiednio wykonanie zamówienia bez zastrzeżeń Zamawiającego.
4. W przypadku zawarcia przez Wykonawcę umowy z podwykonawcą lub dalszym podwykonawcą zamówienia dla usług lub dostaw:
 - a) Wykonawca zobowiązany jest przedłożyć Zamawiającemu poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię zawartej umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są dostawy lub usługi, w terminie 7 dni od dnia jej zawarcia, nie później niż w terminie 7 dni od dnia zawarcia niniejszej umowy pomiędzy Zamawiającym a wykonawcą, z wyłączeniem umów o podwykonawstwo o wartości mniejszej niż 0,5% wartości umowy w sprawie zamówienia publicznego oraz umów o podwykonawstwo, których przedmiot został wskazany przez zamawiającego w specyfikacji istotnych warunków zamówienia, jako niepodlegający niniejszemu obowiązkowi. Wyłączenie nie dotyczy umów o podwykonawstwo o wartości większej niż 50 000 zł.
 - b) Załącznikiem do protokołu, o którym mowa w § 10 ust. 5 jest dokument potwierdzający dokonanie zapłaty przez Wykonawcę na rzecz podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy. W przeciwnym wypadku zastosowanie będą miały w szczególności przepisy art. 143c ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 907, 984, 1047 i 1473).
5. Wykonawca jest podatnikiem VAT

§ 11

1. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za skutki występowania podczas trwania umowy zdarzeń od niego niezależnych, wpływających na termin i jakość ekspozycji plakatów, w szczególności za:
 - 1) zmiany w mających zastosowanie przepisach prawnych,
 - 2) istotne decyzje władz miejskich i/lub architektonicznych,
 - 3) warunki atmosferyczne uniemożliwiające pracę,
 - 4) zaistnienie niezależnych okoliczności uniemożliwiających całkowicie lub częściowo wykonanie zobowiązań Wykonawcy (siły wyższej) co w szczególności oznacza klęskę żywiołową, stan wojny, stan wyjątkowy, uniemożliwiające przeprowadzenie kampanii: wypadki drogowe, strajki lub akcje protestacyjne, katastrofy budowlane, zamachy terrorystyczne, zamknięcia dostępu do określonych obszarów przez władze publiczne.
2. W przypadku, gdy nie będzie możliwe, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, dokonanie ekspozycji na nośnikach zaakceptowanych uprzednio przez Zamawiającego, Wykonawca przeprowadzi kampanię reklamową spektaklu na nośnikach zastępczych, w ilości nie mniejszej od ilości oferowanej, pod warunkiem uzyskania pisemnej zgody Zamawiającego na taką zmianę.
3. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania na rzecz Zamawiającego usługi montażu, ekspozycji i demontażu plakatów na nośnikach, o których mowa w Opisie Przedmiotu Zamówienia w SIWZ.
3. W trakcie trwania ekspozycji reklamowej Wykonawca zobowiązuje się do utrzymywania Nośników reklamowych oraz Reklam w należyтым stanie technicznym i estetycznym oraz nieodpłatnego usuwania stwierdzonych usterek plakatów w ilości nie przekraczającej 20% ekspozycji w terminie do 48 godzin od dnia poinformowania go przez Zamawiającego lub od dnia wykrycia ich przez Wykonawcę.
4. Reklamacje dotyczące sposobu i jakości realizacji zamówienia Zamawiający powinien zgłaszać Wykonawcy wyłącznie na piśmie, w terminie 2 dni od dnia stwierdzenia nieprawidłowości w przebiegu ekspozycji plakatów. Reklamacja powinna zawierać rodzaj wad lub usterek reklamy w stosunku do złożonego zamówienia oraz wskazanie lokalizacyjne.

§ 12

1. Postanowienia niniejszej umowy wiążą obie strony i żadna ze stron nie może powoływać się na warunki pozaumowne.
2. Stosownie do treści art. 144 ustawy Prawo Zamówień Publicznych Zamawiający przewiduje możliwość zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy w następujących przypadkach:
 - a) konieczności dostosowania postanowień umownych do zmian wynikających z nowelizacji powszechnie obowiązujących przepisów prawa z uwagi na brak możliwości realizacji umowy wedle pierwotnej jej treści, lub z uwagi na rażącą stratę grożącą jednej ze Stron;
 - b) zmian redakcyjnych Umowy, lub zmian będących następstwem zmian danych Stron ujawnionych w rejestrach publicznych oraz zmian dotyczących wskazania przedstawicieli stron wyznaczonych do prowadzenia spraw związanych z realizacją umowy;
 - c) zmian korzystnych z punktu widzenia realizacji przedmiotu umowy, w szczególności przyspieszających realizację, obniżających ponoszone przez Zamawiającego koszty;
 - d) zmiana terminu realizacji przedmiotu zamówienia z przyczyn niezależnych od stron umowy,
 - e) konieczności zmiany numerów rachunków bankowych.
 - f) zmiana sposobu i harmonogramu płatności na rzecz Wykonawcy
3. Wszelkie zmiany wprowadzane do umowy dokonywane będą z poszanowaniem zasad i obowiązków wynikających z powszechnie obowiązujących przepisów prawa, w tym w szczególności z art. 140 ust. 3 ustawy Pzp oraz zasad ogólnych określonych tą ustawą.
4. Jeżeli w czasie obowiązywania umowy nastąpi zmiana ustawowej stawki podatku od towarów i usług (VAT), Strony dokonają odpowiedniej zmiany wynagrodzenia umownego – dotyczy to części wynagrodzenia za usługi, których w dniu zmiany stawki VAT jeszcze nie wykonano.
5. Wszelkie zmiany umowy mogą nastąpić jedynie w formie pisemnego aneksu pod rygorem nieważności.

§ 13

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy Ustawy Prawo zamówień publicznych(Dz. U. z 2013 r. poz. 907, 984, 1047 i 1473 oraz z 2014 r. poz. 423) oraz Kodeksu Cywilnego.
2. Ewentualne spory mogące wyniknąć z tytułu realizacji postanowień niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Nadzór nad realizacją umowy sprawują:
 - a) ze strony Zamawiającego: Anna Leniart
 - b) ze strony Wykonawcy:
4. Umowa sporządzona została w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Zamawiający

Wykonawca