

Opera Wrocławska
50-066 Wrocław
ul. Świdnicka 35

L. Dz. 313 /2012

Wykonawcy w postępowaniu

ZAWIADOMIENIE O WYBORZE NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY

Na podstawie art. 92 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2010 r. nr 113 poz. 759, nr 161 poz. 1078, nr 182 poz. 1228 oraz z 2011 r. nr 5 poz. 13, nr 28 poz. 143) Zamawiający – Opera Wrocławska – zawiadamia, że za najkorzystniejszą w postępowaniu przeprowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego o udzielenie zamówienia publicznego na usługę pn. „Montaż obsługa i demontaż widowni, ogrodzeń i reżyserki, do spektaklu Bal Maskowy dla potrzeb Opery Wrocławskiej” znak sprawy ZP/PN/12/12 uznano ofertę złożoną przez :

Eventco Sławomir A. Małachowski z siedzibą: Lerchenstraße 56, D-90425 Nürnberg, Niemcy

Wybrana oferta jest najkorzystniejsza z punktu widzenia zasad i kryteriów określonych w ustawie Pzp oraz specyfikacji tj. uzyskała najwyższą ilość punktów.

I. Streszczenie oceny i porównanie złożonych ofert zawierające punktację przyznaną ofertom w każdym kryterium oceny ofert i łączną punktację:

Numer oferty	Nazwa i siedziba Wykonawcy	Liczba pkt w kryterium cena ofertowa brutto	Razem
1	Arad Serwis Sp. z o.o. z siedzibą: ul. Kupiecka 10, 52-427 Wrocław	81,50	81,50
2	Eventco Sławomir A. Małachowski z siedzibą: Lerchenstraße. 56, D-90425 Nürnberg, Niemcy	100,00	100,00
3	Sitpol Sp. z o.o. z siedzibą: ul. Wrocławska 52, 55-075 Bielany Wrocławskie	77,62	77,62
4	Przedsiębiorstwo Usługowe „Alpen” Roman Moryksiewicz z siedzibą: Niedźwiedź 7a, 63-500 Ostrzeszów	72,76	72,76

II. Informacja o Wykonawcach, których oferty zostały odrzucone, z podaniem uzasadnienia faktycznego i prawnego:

Brak

III. Termin po którego upływie może być zawarta umowa w sprawie zamówienia publicznego:

Umowa w sprawie zamówienia publicznego może być zawarta przed upływem terminów o których mowa w art. 94 ust. 1 pkt 2, ponieważ w postępowaniu nie odrzucono żadnej oferty, a także nie wykluczono żadnego Wykonawcy (art. 94 ust. 2 pkt 3 i 3 a).

IV Zamawiający niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty, zamieścił niniejsze informacje również na stronie internetowej oraz w miejscu publicznie dostępnym w swojej siedzibie.

Z poważaniem

Janusz Słoniowski
Zastępca Dyrektora
Opery Wrocławskiej