



UWAGI:

- NINIEJSZY PROJEKT NIE MOŻE BYĆ ROZPATRYWANY BEZ UWZGLĘDNIENIA OPISU TECHNICZNEGO, KTÓRY JEST JEGO INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ
- RYUNKI BRANŻY ARCHITEKTONICZNEJ SĄ RYSUNKAMI PODSTAWOWYMI PROJEKTU, W PRZYPADKU NIEZGODNOŚCI POMIĘDZY RYSUNKAMI ARCHITEKTONICZNYMI I BRANŻOWYMI NALEŻY TE NIEZGODNOŚCI WYJAŚNIĆ Z PROJEKTANTEM
- PROJEKT STANOWI INTEGRALNĄ CAŁOŚĆ Z PROJEKTEM BRANŻY KONSTRUKCYJNEJ I INSTALACYJNEJ.
- ZAUWAŻONE EWENTUALNE NIEZGODNOŚCI NA RYSUNKACH I OPISACH NALEŻY NIEZWŁOCZNIE ZGŁOSIĆ PROJEKTANTOWI W CELU WYJAŚNIENIA
- TYCZENIE OBIEKTU WEDŁUG PROJEKTU BRANŻY ARCHITEKTONICZNEJ.
- PRZED ROZPOCZĘCIEM ROBÓT WYKONAWCA POWINIEN SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE WSZYSTKIE WYMIARY ORAZ RZĘDNE WYSOKOŚCIOWE, EWENTUALNE ROZBIEŻNOŚCI ZGŁOSIĆ PROJEKTANTOWI W CELU UZGODNIENIA ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH
- STOLARKĘ OKIENNĄ I DRZWIOWĄ ZAMAWIAĆ PO OBMIARZE WYKONANYCH OTWORÓW
- WSZELKIE PRACE WYKONYWAĆ ZGODNIE Z ZASADAMI PRAWA, SZTUKI BUDOWLANEJ ORAZ INSTRUKCJAMI PRODUCENTÓW MATERIAŁÓW BUDOWLANYCH
- OTWORY DLA BRAM NALEŻY SKORYGOWAĆ PO OSTATECZNYM WYBORZE BRAM
- WSZELKIE PRACE WYKONYWAĆ ZGODNIE Z ZASADAMI PRAWA, SZTUKI BUDOWLANEJ ORAZ INSTRUKCJAMI PRODUCENTÓW MATERIAŁÓW BUDOWLANYCH

1		ISTNIEJĄCA ŚCIANA OSŁONOWA I MUROWANA- KOLOR NIEBIESKI, RAL 5015
2		ISTNIEJĄCE I PROJEKTOWANE BRAMY KOLOR NIEBIESKI, RAL 5015
3		PROJEKTOWANA ŚCIANA OSŁONOWA - KOLOR CIEMNY GRAFIT, RAL 7016
4		PROJEKTOWANE LISTWY, PANELE I STOLARKA DRZWIOWA - KOLOR SZARY, RAL 7035
5		ISTNIEJĄCE LISTWY I STOLARKA OKIENNA I DRZWIOWA - KOLOR BIAŁY
6		ISTNIEJĄCA ŚCIANA MUROWANA - KOLOR BIAŁY
7		ISTNIEJĄCE LUKSFERY

STADIUM PROJEKTU:			
PROJEKT ARCHITEKTONICZNY ROZSZERZONY			
PROJEKT: ROZBUDOWA ISTNIEJĄCEGO BUDYNKU POMPOWNI WRAZ ZE ZMIANĄ JEGO SPOSOBU UŻYTKOWANIA NA CELE MAGAZYNOWE, PO UPRZEDNIEJ ROZBIÓRCE DWÓCH ZBIORNIKÓW RETENCYJNYCH W RAMACH ZADANIA: "UTWORZENIE POWIERZCHNI MAGAZYNOWEJ NA DEKORACJE I KOSTIUMY DLA OPERY WROCŁAWSKIEJ NA TERENIE MPWIK"			
ADRES:		WROCŁAW, UL. BYSTRZYCKA / NA OSTATNIM GROSZU, DZIAŁKA NR 3/5 AM-1 OBRĘB MUCHOBÓR MAŁY	
INWESTOR:		OPERA WROCŁAWSKA UL. ŚWIDNICKA 35, 50-086 WROCŁAW, NIP 896-000-55-26	
TEMAT RYSUNKU:			
KOLORYSTYKA- ELEW.POŁUDNIOWO-ZACHOD.			
PRACOWNIA PROJEKTOWA:		ARCH-E SP. Z O.O. UL. MALARSKA 19-24/7 50-111 WROCŁAW	
ARCHITEKTURA:		PROJEKTANT: dr inż. arch. MAREK SKORUPSKI SPRAWDZAJĄCY: mgr inż. arch. MICHAŁ ZGORZYŃSKI ASYSTENT ARCHITEKTA: mgr inż. arch. EWA ROKITA MAGDZIARZ mgr inż. arch. ANNA OSTROWSKA mgr inż. arch. RAPAL JASIŃSKI mgr inż. arch. AGNIESZKA DOBRZYŃSKA mgr inż. arch. MAŁGORZATA DZIK	
		upr. nr 4/87/UW upr. nr 69/07/DOIA upr. nr 56/07/DOIA upr. nr 53/2010/DSOIA upr. nr 47/2010/DSOIA RJ	
NR RYSUNKU: OPWR-A-04			
2012_01_OPERA WROCŁAW ARCHITEKTURA			
DATA: 20.04.2012			
SKALA: 1:200			
Zastrzega się wszelkie prawa wynikające z Ustawy o prawie autorskim			