

Ogłoszenie powiązane:

Ogłoszenie nr 155143-2011 z dnia 2011-06-02 r. Ogłoszenie o zamówieniu - Wrocław
Przedmiotem zamówienia w niniejszym postępowaniu przetargowym jest wykonanie usługi polegającej na załadunku i rozładunku oraz nadzorze nad transportem środków inscenizacji dla Opery Wrocławskiej. Przez środki inscenizacji należy...
Termin składania ofert: 2011-06-10

Numer ogłoszenia: 160065 - 2011; data zamieszczenia: 08.06.2011

OGŁOSZENIE O ZMIANIE OGŁOSZENIA

Ogłoszenie dotyczy: Ogłoszenia o zamówieniu.

Informacje o zmienianym ogłoszeniu: 155143 - 2011 data 02.06.2011 r.

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35, 50-066 Wrocław, woj. dolnośląskie, tel. 071 3708800, fax. 081 3708852.

SEKCJA II: ZMIANY W OGŁOSZENIU

II.1) Tekst, który należy zmienić:

Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst: II.1.3).

W ogłoszeniu jest: Przedmiotem zamówienia w niniejszym postępowaniu przetargowym jest wykonanie usługi polegającej na załadunku i rozładunku oraz nadzorze nad transportem środków inscenizacji dla Opery Wrocławskiej. Przez środki inscenizacji należy rozumieć dekoracje oraz szafy z kostiumami. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia obejmuje:

1. Załadunek środków inscenizacji złożonych w przedsionku Opery Wrocławskiej (adres: ul. Świdnicka 35, Wrocław) (dalej Opera) od strony parkingu lub przed Operą, na samochód ciężarowy lub samochód z przyczepą będący w dyspozycji Opery przez okres realizacji zamówienia.

2. Rozładunek przetransportowanych środków inscenizacji w magazynach z zachowaniem szczególnej ostrożności i zapewnieniem ochrony przed uszkodzeniem, m.in. uszkodzeniem mechanicznym oraz ułożenie środków inscenizacji na wyznaczonym miejscu w magazynach Opery.

3. Załadunek środków inscenizacji składowanych w magazynach Opery i rozładunek w przedsionku Opery od strony parkingu lub przed Operą z samochodu ciężarowego z przyczepą będącego w dyspozycji Opery oraz nadzór nad transportem środków inscenizacji podczas ich przewożenia.

4. Wykonawca zobowiązany jest zapewnić stały nadzór nad przetransportowywanymi środkami inscenizacji oraz zachowywać szczególną ostrożność i zapewnić ochronę przed uszkodzeniem m.in. mechanicznym uszkodzeniem, podczas transportu oraz załadunku i rozładunku środków inscenizacji.

5. Wykonawca zobowiązany jest wykonywać usługę polegającą na załadunku, rozładunku i zapewnienia nadzoru nad transportem środków inscenizacji pomiędzy Operą, a pracownikami i magazynami na terenie Wrocławia.

6. Realizacja usług będących przedmiotem zamówienia wymienionych w Sekcji II.1.3 w ppkt. 1-5 niniejszego Ogłoszenia będzie się odbywać według miesięcznego harmonogramu realizacji usługi (dalej harmonogram).

7. Wykonawca zobowiązany jest przestrzegać harmonogramów które będzie otrzymywał od upoważnionego przedstawiciela Zamawiającego najpóźniej na dwa dni przed rozpoczęciem się nowego miesiąca.

8. Harmonogram o którym mowa w ppkt. 5, będzie zawierał co najmniej: datę realizacji usługi; nazwę spektaklu; godzinę odbioru z Opery elementów dekoracji; godzinę przewożenia

do Opery elementów dekoracji.

9. Pierwszy harmonogram zostanie przekazany Wykonawcy w terminie do 7 dni od dnia podpisania umowy.

10. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dokonywania w nim bieżących zmian, wraz przekazaniem Wykonawcy informacji o każdej zmianie w harmonogramie z odpowiednim wyprzedzeniem.

11. Wykonawca do realizacji usługi stanowiącej przedmiot zamówienia desygnuje niezbędną ilość osób w liczbie nie mniejszej niż 6.

12. W przypadku składowania środków inscenizacji na zewnątrz Opery, wykonawca zobowiązany jest zapewnić należyte zabezpieczenie i ochronę składowanych środków inscenizacji przed warunkami atmosferycznymi (np. opady deszczu, opady śniegu itp.) przy pomocy środków udostępnionych przez Zamawiającego (np. plandeki itp.)

13. Wykonawca zobowiązany jest do utrzymania czystości terenu załadunku przed Operą oraz w magazynach. Szczegółowe warunki realizacji zamówienia określa Wzór umowy będący załącznikiem do SIWZ.

W ogłoszeniu powinno być:

Przedmiotem zamówienia w niniejszym postępowaniu przetargowym jest wykonanie usługi polegającej na załadunku i rozładunku oraz nadzorze nad transportem środków inscenizacji dla Opery Wrocławskiej. Przez środki inscenizacji należy rozumieć dekoracje oraz szafy z kostiumami.

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia obejmuje:

1. Załadunek środków inscenizacji złożonych w przedsionku Opery Wrocławskiej (adres: ul. Świdnicka 35, Wrocław) (dalej Opera) od strony parkingu, przed Operą, na windzie towarowej na samochód ciężarowy lub samochód z przyczepą będący w dyspozycji Opery przez okres realizacji zamówienia.

2. Rozładunek przetransportowanych środków inscenizacji w magazynach Opery oraz ułożenie środków inscenizacji na wyznaczonych miejscach w magazynach Opery.

3. Załadunek środków inscenizacji składowanych w magazynach Opery i rozładunek w przedsionku Opery od strony parkingu, przed Operą, na windę towarową z samochodu ciężarowego z przyczepą będącego w dyspozycji Opery oraz nadzór nad transportem środków inscenizacji podczas ich przewożenia.

4. Wykonawca zobowiązany jest zapewnić stały nadzór nad transportowanymi środkami inscenizacji oraz zachowywać szczególną ostrożność i zapewnić ochronę przed uszkodzeniem m.in. mechanicznym uszkodzeniem, podczas transportu oraz załadunku i rozładunku środków inscenizacji.

5. W przypadku organizowania przez Operę imprez plenerowych na terenie miasta załadunek i rozładunek środków inscenizacji na wskazanych przez Operę miejscach.

6. Wykonawca zobowiązany jest wykonywać usługę polegającą na załadunku, rozładunku i zapewnieniu nadzoru nad transportem środków inscenizacji pomiędzy Operą, a pracowniami i magazynami Opery.

7. Realizacja usług będących przedmiotem zamówienia wymienionych w Rozdziale II.1.3) w ppkt. 1-6 niniejszego Ogłoszenia będzie się odbywać według miesięcznego harmonogramu realizacji usługi (dalej harmonogram), w porozumieniu z Głównym Brygadierem Sceny.

8. Wykonawca zobowiązany jest przestrzegać harmonogramów które będzie otrzymywał od upoważnionego przedstawiciela Zamawiającego (Główny Brygadier Sceny), najpóźniej na dwa dni przed rozpoczęciem się nowego miesiąca.

9. Harmonogram o którym mowa w ppkt. 8, będzie zawierał co najmniej: - datę realizacji

usługi; - nazwę spektaklu; - godzinę odbioru z Opery środków inscenizacji - godzinę przywozu do Opery środków inscenizacji.

10. Pierwszy harmonogram zostanie przekazany Wykonawcy w terminie do 7 dni od dnia podpisania umowy.

11. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dokonywania w nim bieżących zmian, wraz przekazaniem Wykonawcy informacji o każdej zmianie w harmonogramie z odpowiednim wyprzedzeniem.

12. Wykonawca do realizacji usługi stanowiącej przedmiot zamówienia desygnuje niezbędną ilość osób w liczbie nie mniejszej niż 6.

13. W przypadku składowania środków inscenizacji na zewnątrz Opery, wykonawca zobowiązany jest zapewnić należyte zabezpieczenie i ochronę składowanych środków inscenizacji przed warunkami atmosferycznymi (np. opady deszczu, opady śniegu itp.) przy pomocy środków udostępnionych przez Zamawiającego (np. plandeki itp.)

14. Wykonawca zobowiązany jest do utrzymania czystości terenu załadunku przed Operą oraz w magazynach. Szczegółowe warunki realizacji zamówienia określa Wzór umowy będący załącznikiem do SIWZ...