

**Wrocław: USŁUGI WYKONANIA DEKORACJI DO SPEKTAKLU
TURANDOT DLA POTRZEB OPERY WROCŁAWSKIEJ
Numer ogłoszenia: 87583 - 2010; data zamieszczenia: 16.04.2010
OGŁOSZENIE O ZAMÓWIENIU - usługi**

Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe.

Ogłoszenie dotyczy: zamówienia publicznego.

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Opera Wrocławska , ul. Świdnicka 35, 50-066 Wrocław, woj. dolnośląskie, tel. 071 3708800, faks 081 3708852.

- **Adres strony internetowej zamawiającego:** www.opera.wroclaw.pl

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO: Inny: Samorządowa Instytucja Kultury.

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) OKREŚLENIE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

II.1.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego: USŁUGI WYKONANIA DEKORACJI DO SPEKTAKLU TURANDOT DLA POTRZEB OPERY WROCŁAWSKIEJ.

II.1.2) Rodzaj zamówienia: usługi.

II.1.3) Określenie przedmiotu oraz wielkości lub zakresu zamówienia: Wykonanie dekoracji do widowiska Turandot zgodnie z wymaganiami szczegółowymi: Wymagania szczegółowe: Część I: Przedmiotem zamówienia jest opracowanie projektów wykonawczych, wykonanie rysunków roboczych i artystyczne wykonanie dekoracji sceny na istniejącej konstrukcji nośnej i dwóch wież na istniejących konstrukcjach nośnych wraz z montażem i demontażem, w zakresie: - Opracowanie projektów wykonawczych na podstawie załączonej koncepcji scenograficznej wraz z opisem dekoracji - wykonanie niezbędnych rysunków roboczych na podstawie ww. dokumentacji - opracowanie schematów montażowych i demontażowych wykonanej dekoracji wraz z opisem - impregnacja - dostawa na miejsce montażu (Stadion Olimpijski W-w), obsługa i demontaż - montaż poprzez obłożenie wykonanymi elementami istniejącej konstrukcji nośnej, wykonanej zgodnie z załączonymi wytycznymi - przekazanie Zamawiającemu wraz z gotowością techniczną podczas prób i spektakli - terminy: montaż : 01.06.2010 do 10.06.2010 : demontaż od końca ostatniego spektaklu do 22.06.2010 włącznie Koncepcja scenograficzna wraz z opisem dekoracji: 1. Element:

Dekoracja- obudowa boków konstrukcji sceny z motywem muru chińskiego zgodnie z zał nr 1 i 2 - od strony wew. cypla jak na zał nr 3 wykonać otwór wejściowy dla aktora o wymiarach 0,8 x 2 m zgodnie z zał 12 Wymiary: kształt spirali eliptycznej wg rysunku sytuacyjnego stanowiącego zał nr 3, 4, , 5, 6, , o powierzchni obłożenia ok. 3100 m² Technika wykonania: Na długości dekoracji której wysokość w części ogrywanej,(rys nr 3 kolor żółty) wynosi 20cm obudowa z elementów stałych (np. sklejka), pozostała część na długości o wysokości do 13 m wykonana lekką techniką dowolną nieprzeźroczysta, pozbawiona efektu przepuszczania światła gwarantującą stabilność i odporną na czynniki atmosferyczne zwłaszcza podmuchy wiatru, Uwagi: - materiał zaimpregnowany, - w systemie powtarzalnym - podać rozwiązania dla montażu, demontażu i składowania wykorzystanie różnych materiałów musi zapewnić jednakowe, ciągłe wrażenie optyczne zgodnie z zał nr 1 i 2 2. Element: Dekoracja - obudowa pozioma, blaty, z motywem muru chińskiego zgodnie z zał nr 1 i 2 w części cypla od strony wewnętrznej ślimaka wew. O wysokości 4m wykonać otwór wejściowy na podest o wymiarach 1m x 1m dla aktorów zgodnie z zał nr 3 i zał 12 Wymiary: kształt spirali eliptycznej wg rysunku sytuacyjnego stanowiącego zał nr 3 ,4,, 5, 6,, o powierzchni obłożenia ok. 3300 m² - płyta na której odbywa się akcja sceniczna gr. płyty 20-22 mm (płyta OSB) , na odcinku konstrukcji o wysokości 20 cm płyta na której nie odbywa się akcja sceniczna gr. płyty 19 mm (płyta OSB) , na odcinku konstrukcji o wysokości od 20 cm do 13m. Technika wykonania: - pokrycie płyty motywem muru chińskiego techniką dowolną w części akcji scenicznej , na odcinku konstrukcji o wysokości do 20 cm .pokrycie płyty motywem muru chińskiego techniką dowolną odporną na ścieranie Uwagi: - materiał zaimpregnowany, - w systemie powtarzalnym - podać rozwiązania dla montażu, demontażu i składowania 3. Element: - Dekoracja - obudowa wież z trzech stron (boki i front) z motywem muru chińskiego zgodnie z zał nr 1 i 2 oraz wykonanie i montaż figury wojownika po 1 dla każdej wieży zgodnie z zał nr 8, w formie połówek - przodów - Gwarancja stabilności figury - Mocowanie do ściany frontowej wieży zgodnie z zał nr 8 Wymiary: - kształt zgodnie z rysunkiem zał nr 7 - wymiary: wysokość 10m,szerokość 5,5m x 5,5m - system mocowania wojownika o wysokości 6m zgodnie z zał nr 8 Technika wykonania: - wykonanie obłożenia wież lekką techniką dowolną nieprzeźroczysta, pozbawioną efektu przepuszczania światła, gwarantującą stabilność i odporną na czynniki atmosferyczne zwłaszcza podmuchy wiatru, - wykonanie wojownika: z tworzywa - zastosowanie systemu mocowań gwarantujących stabilność i odporność na czynniki atmosferyczne zwłaszcza podmuchy wiatru, Uwagi: materiał zaimpregnowany, - w systemie powtarzalnym - podać rozwiązania dla montażu, demontażu i składowania Część II : Przedmiotem zamówienia jest opracowanie projektów wykonawczych, wykonanie rysunków roboczych i artystyczne wykonanie elementów dekoracji w formie kul sferycznych wraz z montażem i demontażem, w zakresie: - Opracowanie projektów wykonawczych na podstawie załączonej koncepcji scenograficznej wraz z opisem dekoracji - wykonanie niezbędnych rysunków roboczych

na podstawie ww. dokumentacji - opracowanie schematów montażowych i demontażowych wykonanej dekoracji wraz z opisem - impregnacja - dostawa na miejsce montażu (Stadion Olimpijski W-w), - montaż wykonanego elementu, zgodnie z załączonymi wytycznymi - przekazanie Zamawiającemu wraz z gotowością techniczną podczas prób i spektakli - terminy: montaż : na Stadionie od 01.06.2010 do 07.06.2010 demontaż : od końca ostatniego spektaklu do 22.06.2010 włącznie Koncepcja scenograficzna wraz z opisem dekoracji: 1 Element: - Kula sferyczna na wózku jezdny zgodnie z zał 9. wykonana zgodnie z wizualizacją rysunek zał nr 10 - Kula w środku pusta z możliwością umieszczenia rekwizytu przestrzennego - Wózek jezdny z zastosowaniem kół skrętnych z możliwością blokady, wraz z podłogą - Wyposażenie w demontowalne wystąpienie części jezdnej - możliwość przemieszczania wózka też po terenie miękkim (trawnik) - Otwieranie kuli na 2 części poprzez rozłączenie wózków wraz z możliwością rozchylania półkul od pionu w zakresie do 45 stopni (w sumie 90) - Ilość : 3 sztuki Wymiary: - zgodnie z zał nr 9 Technika wykonania: Wykonanie z tworzywa dającego efekt zgodnie z zał nr 10, na konstrukcji zapewniającej łatwe przemieszczanie elementu dekoracji Uwagi: - materiał zaimpregnowany, - w systemie powtarzalnym podać rozwiązania dla montażu, demontażu i składowania Część III: Przedmiotem zamówienia jest opracowanie projektów wykonawczych, wykonanie rysunków roboczych i artystyczne wykonanie elementów dekoracji w formie figur wojowników na istniejącej konstrukcji nośnej sceny wraz z montażem i demontażem, w zakresie: - Opracowanie projektów wykonawczych na podstawie załączonej koncepcji scenograficznej wraz z opisem dekoracji - wykonanie niezbędnych rysunków roboczych na podstawie ww. dokumentacji - opracowanie schematów montażowych i demontażowych wykonanej dekoracji wraz z opisem - impregnacja - dostawa na miejsce montażu (Stadion Olimpijski W-w), - montaż wykonanych figur zgodnie z wytycznymi - przekazanie Zamawiającemu wraz z gotowością techniczną podczas prób i spektakli - terminy: montaż : na Stadionie od 01.06.2010 do 07.06.2010 demontaż : od końca ostatniego spektaklu do 22.06.2010 włącznie Koncepcja scenograficzna wraz z opisem dekoracji: 1 Element: - Dekoracja- figury wojowników zgodnie z zał nr 11, pełnych otwieranych na dwie części (przód i tył podział wzdłuż osi pionowej) - Figura ma dać Możliwość wejścia do figury statysty - Gwarancja stabilności figury ze statystą i bez Ilość : 180 sztuk Wymiary: - wysokość figury 2 m Technika wykonania: - wykonanie z tworzywa - zastosowanie systemu mocowań gwarantujących stabilność odporności na czynniki atmosferyczne zwłaszcza podmuchy wiatru, Uwagi: - materiał zaimpregnowany, - w systemie powtarzalnym podać rozwiązania dla montażu, demontażu i składowania 2 Element: - Dekoracja- figury wojowników zgodnie z zał nr 11, w formie połówek - przodów - Gwarancja stabilności figury - Mocowanie do podłoża płyty OSB -Ilość : 320 sztuk Wymiary: wysokość figury 2 m Technika wykonania: - wykonanie z tworzywa - zastosowanie systemu mocowań gwarantujących stabilność odporności na czynniki atmosferyczne zwłaszcza

podmuchy wiatru, Uwagi: - materiał zaimpregnowany, - w systemie powtarzalnym - podać rozwiązania dla montażu, demontażu i składowania.

II.1.4) Czy przewiduje się udzielenie zamówień uzupełniających: nie.

II.1.5) Wspólny Słownik Zamówień (CPV): 98.39.00.00-3.

II.1.6) Czy dopuszcza się złożenie oferty częściowej: tak, liczba części: 3.

II.1.7) Czy dopuszcza się złożenie oferty wariantowej: nie.

II.2) CZAS TRWANIA ZAMÓWIENIA LUB TERMIN WYKONANIA: Zakończenie: 22.06.2010.

SEKCJA III: INFORMACJE O CHARAKTERZE PRAWNYM, EKONOMICZNYM, FINANSOWYM I TECHNICZNYM

III.2) ZALICZKI

- **Czy przewiduje się udzielenie zaliczek na poczet wykonania zamówienia:** nie

III.4) INFORMACJA O OŚWIADCZENIACH LUB DOKUMENTACH, JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY W CELU POTWIERDZENIA SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ NIEPODLEGANIA WYKLUCZENIU NA PODSTAWIE ART. 24 UST. 1 USTAWY

- **III.4.1) W zakresie wykazania spełniania przez wykonawcę warunków, o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy, oprócz oświadczenia o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu, należy przedłożyć:**
- **III.4.2) W zakresie potwierdzenia niepodlegania wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy, należy przedłożyć:**
 - oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia
 - aktualny odpis z właściwego rejestru, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy, wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo składania ofert, a w stosunku do osób fizycznych oświadczenie w zakresie art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy
- **III.4.3) Dokumenty podmiotów zagranicznych**
Jeżeli wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, przedkłada:

III.4.3.1) dokument wystawiony w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania potwierdzający, że:

- nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości - wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo składania ofert

III.6) INNE DOKUMENTY

Inne dokumenty niewymienione w pkt III.4) albo w pkt III.5)

Pełnomocnictwo dla Lidera lub pełnomocnika, jeżeli oferta będzie podpisana przez pełnomocnika lub Lidera.

III.7) Czy ogranicza się możliwość ubiegania się o zamówienie publiczne tylko dla wykonawców, u których ponad 50 % pracowników stanowią osoby niepełnosprawne: nie

SEKCJA IV: PROCEDURA

IV.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

IV.1.1) Tryb udzielenia zamówienia: przetarg nieograniczony.

IV.2) KRYTERIA OCENY OFERT

IV.2.1) Kryteria oceny ofert: najniższa cena.

IV.2.2) Czy przeprowadzona będzie aukcja elektroniczna: nie.

IV.3) ZMIANA UMOWY

Czy przewiduje się istotne zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru wykonawcy: nie

IV.4) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE

IV.4.1) Adres strony internetowej, na której jest dostępna specyfikacja istotnych warunków zamówienia: www.opera.wroclaw.pl

Specyfikację istotnych warunków zamówienia można uzyskać pod adresem: Opera Wrocławska ul. Świdnicka 35 50-066 Wrocław pok 525B.

IV.4.4) Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu lub ofert: 26.04.2010 godzina 10:00, miejsce: Opera Wrocławska ul. Świdnicka 35 50-066 Wrocław pok 552 (sekretariat).

IV.4.5) Termin związania ofertą: okres w dniach: 30 (od ostatecznego terminu składania ofert).

IV.4.16) Informacje dodatkowe, w tym dotyczące finansowania projektu/programu ze środków Unii Europejskiej: Letni Festiwal Operowy 2010 - Turandot Giacomo Pucciniego. Numer i nazwa działania programu operacyjnego: 6.4 Turystyka kulturowa Numer i nazwa priorytetu

programu operacyjnego: 6. Wykorzystanie i promocja potencjału turystycznego i kulturowego Dolnego Śląska (Turystyka i kultura) Nazwa programu operacyjnego: Regionalny Program Operacyjny dla Województwa Dolnośląskiego na lata 2007 - 2013.

IV.4.17) Czy przewiduje się unieważnienie postępowania o udzielenie zamówienia, w przypadku nieprzyznania środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej oraz niepodlegających zwrotowi środków z pomocy udzielonej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA), które miały być przeznaczone na sfinansowanie całości lub części zamówienia: tak