

Załącznik 2 do SIWZ

Opis Przedmiotu Zamówienia :

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie dekoracji do spektaklu „Parsifal” zgodnie z wymaganiami szczegółowymi:

Wymagania szczegółowe:

1. Część I: Przedmiotem zamówienia jest wykonanie dekoracji – podest na bazie koła ustawiany na scenie obrotowej o średnicy 1000 mm wraz z dostawą i montażem na scenie Opery Wrocławskiej w terminie 08.04.2011r. oraz:

- opracowanie projektów wykonawczych na podstawie koncepcji scenograficznej,
- wykonanie niezbędnych rysunków roboczych z uwzględnieniem podziałów montażowych uzgodnionych z kierownikiem pracowni – Zbigniew Francuz,
- Wykonawca zapewni dostęp do zmontowanej całości dekoracji na własnej hali montażowej w celu malowania dnia 25.03.2011r.
- impregnacja p.poż.
- wykonanie niezbędnych obliczeń statycznych oraz protokolarne przekazanie dokumentacji statyczno-wytrzymałościowej.

Koncepcja scenograficzna wraz z opisem dekoracji:

Lp	Element	Wymiary	Technika wykonania	Uwagi
1	Dekoracja- podest na bazie koła ustawiany na scenie obrotowej o średnicy 1000 mm	Średnica 1000 mm	Konstrukcja aluminiowa dzielona na części, skręcana. Powierzchnia wykonania ze sklejki grubości 19 mm, wkładana z góry (dzielona), podstopnice schodów sklejka grubości 6 mm, obrzeże zewnętrzne – sklejka grubości 6 mm	- materiał zaimpregnowany - w systemie powtarzalnym - ciężar całości maksimum 3400kg

Załączniki:

- Rysunki techniczne nr 1,2
- Zdjęcie makiety – zał. 3 plik DSC00050.jpg
- Dokumentacja – plik „Parsifal” .dwg

Część II: Przedmiotem zamówienia jest wykonanie dekoracji - plafon podwieszany, dzielony i skręcany z wykonanymi uchwytami do zawieszenia wraz z dostawą do hali Opery (pracownia ul. Tęczowa 57) w terminie 28.03.2011r. oraz:

- opracowanie projektów wykonawczych na podstawie koncepcji scenograficznej,
- wykonanie niezbędnych rysunków roboczych z uwzględnieniem podziałów montażowych uzgodnionych z kierownikiem pracowni – Zbigniew Francuz,
- impregnacja p.poż.
- wykonanie niezbędnych obliczeń statycznych oraz protokolarne przekazanie dokumentacji statyczno-wytrzymałościowej.

Koncepcja scenograficzna wraz z opisem dekoracji:

Lp	Element	Wymiary	Technika wykonania	Uwagi
1	Dekoracja - plafon podwieszany, dzielony i skręcany z wykonanymi uchwytemi do zawieszenia	Prostokąt o wym. 1700 mm x 1380 mm, z otworem wewnątrz R-586 mm	Konstrukcja aluminiowa, dzielona, skręcana, system powtarzalny, konstrukcja kratownicowa, wysokość kratownicy max 200 mm	<ul style="list-style-type: none"> - punkty zawieszenia ustalić z brygadziwą sceny. - Udźwig jednego sztankietu 300 kg - Konieczna konsultacja z kierownikiem pracowni produkcji dekoracji

Załączniki: Rysunek koncepcyjny nr 4

Część III: Przedmiotem zamówienia jest wykonanie dekoracji - konstrukcja kratownicowa, fragmenty okręgu wraz z dostawą do hali Opery (pracownia ul. Tęczowa 57) w terminie 18.03.2011r. oraz:

- a) opracowanie projektów wykonawczych na podstawie koncepcji scenograficznej,
- b) wykonanie niezbędnych rysunków roboczych z uwzględnieniem podziałów montażowych uzgodnionych z kierownikiem pracowni – Zbigniew Francuz,
- c) impregnacja p.poż.
- d) wykonanie niezbędnych obliczeń statycznych oraz protokolarne przekazanie dokumentacji statyczno-wytrzymałościowej.

Koncepcja scenograficzna wraz z opisem dekoracji:

Lp	Element	Wymiary	Technika wykonania	Uwagi
1	Dekoracja- konstrukcja kratownicowa, fragmenty okręgu	Według rysunku	Konstrukcja aluminiowa dzielona na części, skręcana. System powtarzalny wys. Kratownicy do 200 mm	<ul style="list-style-type: none"> - Konieczna konsultacja z kierownikiem pracowni produkcji dekoracji

Załączniki:

1. Rysunki koncepcyjne nr 5,6,7

Wszystkie rysunki i projekty udostępnione Wykonawcy mają charakter utworu w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994r.(tekst jednolity: Dz.U. 2000r. Nr 80 poz. 904 z późn. zm.) i nie mogą być wykorzystane i powielane w jakimkolwiek innym celu niż realizacja zamówienia będącego przedmiotem postępowania.