

UMOWA KUPNA–SPRZEDAŻY

zawarta w dniu we Wrocławiu pomiędzy:
Operą Wrocławską, z siedzibą przy ul. Świdnickiej 35, reprezentowaną przez
Agnieszkę Franków Żelazny – Dyrektora Opery Wrocławskiej
zwaną dalej „Sprzedającym”,

a

[Imię i nazwisko / nazwa firmy], zamieszkałym / z siedzibą,
zwaną dalej „Kupującym”.

§1.

Przedmiot umowy

Sprzedający sprzedaje, a Kupujący kupuje używany instrument muzyczny:

- nazwa:
- numer inwentarzowy / fabryczny:
- cena sprzedaży: zł.

§2.

Oświadczenia stron

1. Kupujący oświadcza, że zapoznał się ze stanem technicznym instrumentu i nie zgłasza zastrzeżeń.
2. Strony zgodnie potwierdzają, że instrument jest używany, ale pozostaje sprawny i zdalny do dalszego używania.
3. Sprzedający wyłącza rękojmię za wady instrumentu, na co Kupujący wyraża zgodę.
4. Na instrument nie została udzielona gwarancja jakości.

§3.

Płatność

1. Kupujący zobowiązuje się uiścić cenę sprzedaży w terminie 7 dni od dnia podpisania umowy, z zastrzeżeniem, że przejście prawa własności do instrumentu oraz wydanie instrumentu nastąpi po zaksięgowaniu płatności na rachunku Sprzedającego.
2. Wydanie instrumentu zostanie potwierdzone w formie protokołu zdawczo – odbiorczego.

§4.

Postanowienia końcowe

1. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.
2. W sprawach nieuregulowanych zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego.
3. Do rozstrzygania spraw spornych pomiędzy stronami właściwy będzie sąd siedziby Sprzedającego.

Sprzedający:

.....

(podpis)

Pieczęć Opery Wrocławskiej:

.....

Kupujący:

.....

(podpis)

Pieczęć firmowa (jeśli dotyczy):

.....