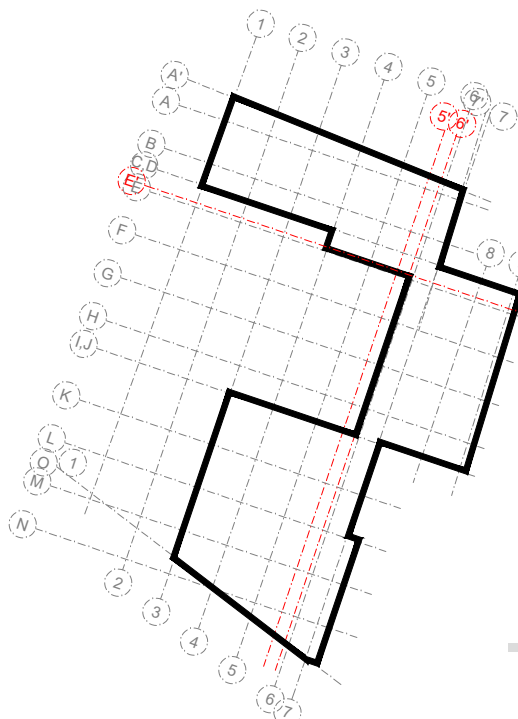
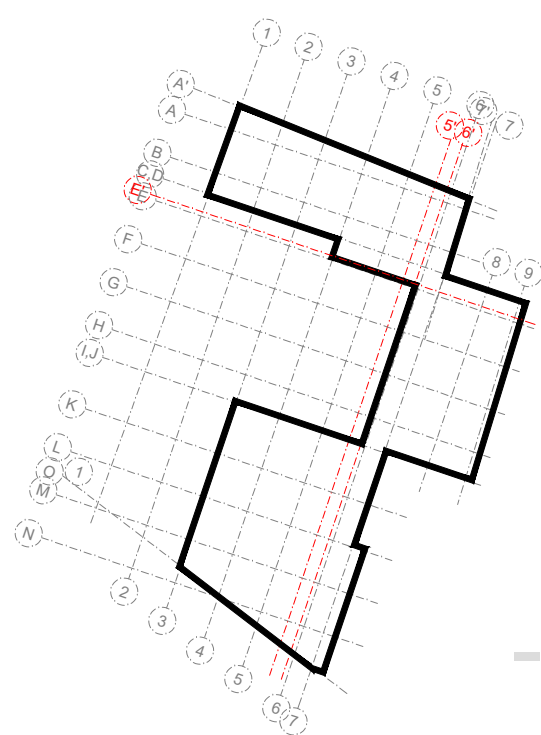


1. Ze względu na charakter obrotu, wszystkie wymiary i rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem architektonicznym i pozostałymi opracowaniami branżowymi należy wyjaśnić i uzgodnić z głównym projektantem.
2. Szczegółowe projekty instalacji sanitarnych, elektrycznych, teletelefonicznych, technologii szpary i pracowni artystycznych są tematem odpowiednich opracowań branżowych.
3. Elementy konstrukcyjne: podłogi, stropy, ściany, itp. są określone szczegółowo w projekcie konstrukcyjnym.
4. Uwagi i opisy ominiętych elementów projektu są integralną częścią niniejszego opracowania.
5. Zmiany materiałów budowlanych, wykończeniowych, technologii czy urządzeń mogą być wprowadzane jedynie za pisemną zgodą Aruła projektu.
6. Wykonanie projektu, rozważania techniczne i urządzenia muszą odpowiadać normom bezpodmiotowo.
7. Projekt musi być zgodny z przepisami i próby do stosowania w budownictwie.
8. Sposób wykończenia sufitów, ścian i posadzek wewnętrznych podano w opisie projektu.
9. Sposób zabezpieczenia elementów drewnianych, stalowych i betonowych podano w opisie projektu.
10. Szczegółowe rozprawy izolacji przeciwwodnej i części podziemnej należy wykonać wg katalogu detali przyjętego systemu izolacji przeciwwodnych.
11. Wszelkie prawa zastrzeżone. Kopieowanie i reprodukcje oraz rozpowszechnianie bez zgody Aruła projektu zabronione.



<div>■ zespół autorski prowadzący:</div> <div>Bogusław Wówrzeczka Michał Teller Katarzyna Radecka</div>			<div>manufaktura nr 1 teller architekci kater atelier</div>
			<div>■ jednostka projektowania:</div>
	<div>■ pracownia:</div> <div>Pracownia Arch. "Manufaktura nr 1" Bogusław Wówrzeczka 50-384 Wrocław, Plac Grunwaldzki 16/60</div> <div>Pracownia Arch. "Teller Architekci" Michał Teller 53-150 Wrocław, ul. Gajowicka 181/1</div> <div>Pracownia Arch. "Kater Atelier" Katarzyna Radecka 54-134 Wrocław, ul. Łatawcowa 19/9</div>		
	<div>■ projekt:</div> <div>Zmiana Projektu: Rozbudowa Opery Wrocławskiej wraz z budową Sceny Letniej ul. Modrzewjskiej , 50-066 Wrocław</div> <div>Części działek: 6/4, 5/3, 6/2/, 7/2 AM-33, obręb: Stare Miasto</div>		
<div>■ inwestor:</div> <div>Opera Wrocławska ul. Świdnicka 35, 50-066 Wrocław</div>			
<div>funkcja:</div>	<div>podpis:</div>		
<div>projektant:</div> <div>mgr inż. Elżbieta Bester nr upr. 116/79/WBPP</div>			
<div>■ sprawdził:</div> <div>mgr inż. Agata Podgórni nr upr. 248/02/DUW</div>			
<div>■ branża:</div> <div>instalacje sanitarne</div>		<div>■ stadium:</div> <div>zmiana projektu budowlanego</div>	<div>■ skala:</div> <div>-</div>
<div>■ temat rysunku:</div> <div>SCHEMAT WENTYLACJI MECHANICZNEJ CZ.3</div>			
<div>■ data:</div>		<div>■ nr rysunku:</div>	
<div>Wrocław, sierpień 2017</div> <div>IS/21</div>			