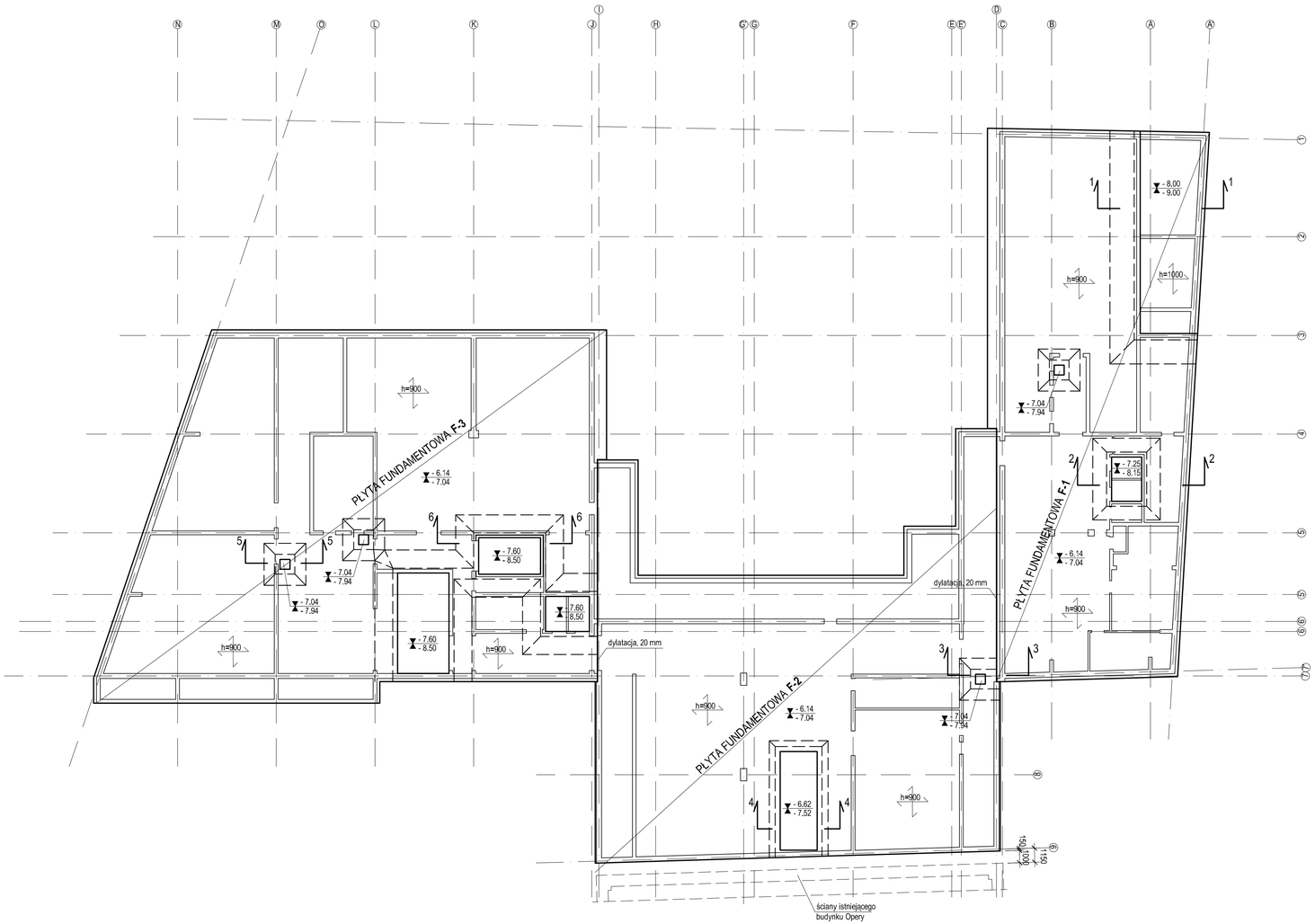
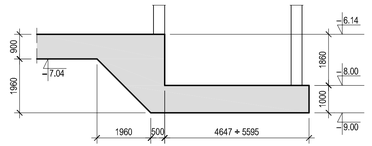
RZUT PŁYTY FUNDAMENTOWEJ

1:200



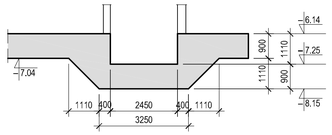
PRZEKRÓJ 1-1

1:100



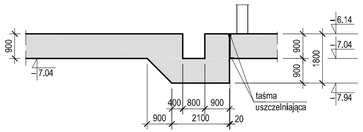
PRZEKRÓJ 2-2

1:100



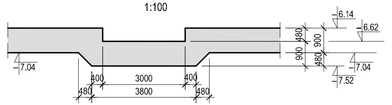
PRZEKRÓJ 3-3

1:100



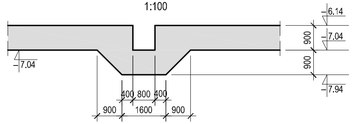
PRZEKRÓJ 4-4

1:100



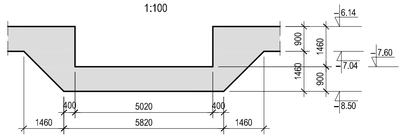
PRZEKRÓJ 5-5

1:100



PRZEKRÓJ 6-6

1:100



UWAGI

1. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z rysunkami branży architektonicznej oraz pozostałymi rysunkami konstrukcyjnymi.
2. Rysunki architektoniczne są podstawowe w zakresie koordynacji wymiarowej projektu.
3. Zestawienia, opisy i specyfikacje zamieszczone w części opisowej projektu są integralną częścią niniejszego opracowania.
4. Zmiany rozwiązań konstrukcyjnych mogą być wprowadzane jedynie za pisemną zgodą Autora projektu.
5. Wszelkie materiały użyte w projekcie, rozwiązania techniczne i urządzenia muszą odpowiadać obowiązującym normom, przepisom i stosownym aprobatom technicznym.
6. Dopuszcza się możliwość zastosowania alternatywnych szczegółowych rozwiązań materiałowo-technologicznych, pod warunkiem uzgodnienia ich w ramach nadzoru autorskiego.
7. Wszelkie prawa zastrzeżone. Kopiowanie reprodukowanie i rozpowszechnianie bez zgody Autora projektu zabronione.

ZASTRZEŻENIE

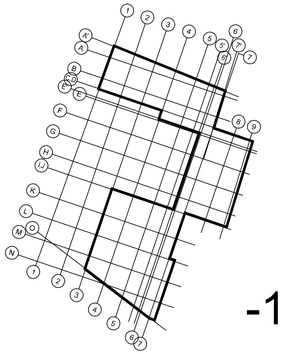
Ze względu na specyfikę obiektu możliwe jest występowanie różnic pomiędzy istniejącym stanem faktycznym w terenie, a niniejszym projektem. Wszystkie wymiary i rzędne należy sprawdzić na budowie, a w przypadku stwierdzenia takich różnic należy niezwłocznie zawiadomić nadzór w celu podjęcia decyzji co do sposobu dalszego prowadzenia prac.

Wszystkie wymiary podano w milimetrach [mm]

± 0.000 = 119.620 m n.p.m.

Bogusław Wowrzeczka
Michał Teller
Katarzyna Radecka

zespół autorski prowadzący:



-1

manufaktura nr 1
teller architekci
katier atelier

jednostka projektowania:

pracownia: Pracownia Arch. "Manufaktura nr 1" Bogusław Wowrzeczka
50-384 Wrocław, Plac Grunwaldzki 16/60

Pracownia Arch. "Teller Architekci" Michał Teller
53-150 Wrocław, ul. Gajowicka 181/1

Pracownia Arch. "Katier Atelier" Katarzyna Radecka
54-134 Wrocław, ul. Latawcowa 19/9

projekt: Zmiana Projektu: Rozbudowa Opery Wrocławskiej wraz z budową Sceny Letniej ul. Modrzejewskiej , 50-066 Wrocław
Części działek: 6/4, 5/3, 6/2/, 7/2 AM-33, obręb: Stare Miasto

inwestor: Opera Wrocławska
ul. Świdnicka 35, 50-066 Wrocław

funkcja:	specjalność, imię, nazwisko:	podpis:
projektant:	dr hab.inż. Romuald Tarczewski upr. nr 522/88 UW	
sprawdził:	mgr inż. Marek Kardysz upr. nr 24/10	

branża:	stadium:	skala:
konstrukcja	projekt budowlany	1:200, 1:100

temat rysunku: PŁYTA FUNDAMENTOWA -6.14

data:	nr rysunku:
Wrocław,sierpień 2017	K 01