



**DOLNY  
ŚLĄSK**

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**

ZP/PN/32/2016

L.dz. GFZ/.....<sup>494</sup>...../2016

Wrocław, 30.11.2016 r.

## **WYKONAWCY UBIEGAJACY SIĘ O ZAMÓWIENIE**

***Dot. Przetarg nieograniczony na: "Dostawa profesjonalnych instrumentów muzycznych i ich części dla Opery Wrocławskiej". Znak postępowania: ZP/PN/32/2016***

Na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015, poz. 2164 oraz 2016 r. poz. 831, 996 i 1020) Zamawiający udziela odpowiedzi na pytania Wykonawców:

Pytanie nr 1:

Prosimy o wyjaśnienie niezgodności. Dotyczy opis przedmiotu zamówienia – Załącznik numer 2 do SIWZ część nr 2. Zamawiający opisuje : „Dostawa 3 sztuk puzonów...” natomiast po zliczeniu ilości instrumentów dostawa obejmuje 5 sztuk. Czy wobec tego zamawiający oczekuje dostawy trzech czy pięciu sztuk.

### **Odpowiedź Zamawiającego:**

Zamawiający zgodnie z brzmieniem treści Opisu przedmiotu zamówienia dla części 2 wyjaśnia iż dostawa obejmuje 3 rodzaje instrumentów, zgodnie z następującym podziałem:

Altowy: 1 sztuka

Tenorowy: 3 sztuki

Basowy: 1 sztuka

Suma sztuk: 5

**sumaryczna ilość instrumentów wynosi 5 sztuk, z podziałem na 3 rodzaje instrumentów.**

**Powyższe wyjaśnienia nie zmieniają opisu przedmiotu zamówienia.**

Pytanie nr 2:

Prosimy o sprecyzowanie jakiego rodzaju oświadczenia z punktu IV SIWZ podpunktu 4b oczekuje zamawiający, czy oczekuje zaświadczenia o niekaralności: czy zaświadczenia o

niezaleganiu w płaceniu składek ZUS, czy też innego. Prosimy o podanie wzoru oświadczenia.

#### **Odpowiedź Zamawiającego:**

Zamawiający informuje, iż nie żąda zaświadczenia o niekaralności ani zaświadczenia o niezaleganiu w płaceniu składek. Zamawiający, zgodnie z warunkami ww. pkt SIWZ będzie wymagał **oświadczenia własnego Wykonawcy o treści wynikającej brzmienia żądania**, zgodnie z wymogami art. 24 ust. 1 pkt 15, 21-22 ustawy PZP.

W związku, z faktem iż treść oświadczenia została zawarta w treści SIWZ, Zamawiający nie widzi konieczności podawania wzoru.

#### **Pytanie nr 3:**

W związku z Państwa ogłoszeniem o zamówieniu w trybie przetargu nieograniczonego z dnia 25.11.2016 r. nr postępowania ZP/PN/32/2016 na "Dostawę profesjonalnych instrumentów muzycznych i ich części dla Opery Wrocławskiej" zwracam się o wyjaśnienie treści SIWZ w pkt. Dotyczącym opisu przedmiotu zamówienia dla części 1. W opisie przedmiotu nie zawarto zakresu skali dla poszczególnych kotłów symfonicznych. Biorąc pod uwagę sugerowany przez Państwa wzorzec żądanych instrumentów, oraz powołując się na parametry ujęte w katalogu producenta dla określanego w SIWZ modelu preferowanego, zapytujemy czy dla poszczególnych rozmiarów kotłów płynna regulacja skali instrumentów ma się zawierać w przedziałach poniżej:

- Kocioł Premiere Elite rozmiar 22,5" – skala C3-C4
- Kocioł Premiere Elite rozmiar 25" – skala A2- A3
- Kocioł Premiere Elite rozmiar 28" – skala F2-F3
- Kocioł Premiere Elite rozmiar 30" – skala D2-D3
- Kocioł Premiere Elite rozmiar 32" – skala C2-C3

#### **Odpowiedź Zamawiającego:**

Tak, skala instrumentów ma się zawierać w przedziałach poniżej, wobec powyższego Zamawiający dokona zmiany Opisu przedmiotu zamówienia.

**ZAMAWIAJĄCY INFORMUJE, IŻ WSZYSTKIE PYTANIA POD WZGLĘDEM FORMALNYM I MERYTORYCZNYM NALEŻY KIEROWAĆ NA ADRES SEKRETARIAT@OPERA.WROCLAW.PL**

II. Pozostałe warunki zamówienia pozostają nie zostają zmienione.

III. W związku z charakterem zadanych pytań, Zamawiający zmienia termin składania ofert i otwarcia ofert.

**Nowy termin składania ofert:**

**7 grudnia 2016 roku do godz. 9:30**

**Nowy termin otwarcia ofert:**

**7 grudnia 2016 roku do godz. 10.00**

Miejsce pozostaje bez zmian.

Z poważaniem

Kazimierz Budzanowski

Zastępca Dyrektora Opery

Wrocławskiej  
Zastępca Dyrektora  
OPERY WROCŁAWSKIEJ  
*Kazimierz Budzanowski*