

ODPOWIEDZI NA PYTANIA WYKONAWCÓW

Dotyczy: Przetarg nieograniczony na "Świadczenie usług w zakresie obsługi widowni i szatni podczas spektakli organizowanych przez Operę Wrocławską" znak postępowania ZP/PN/20/2016

Na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015, poz. 2164 oraz 2016 r. poz. 831, 996 i 1020) Zamawiający udziela odpowiedzi na pytania Wykonawców. Pytania ułożone są według kolejności ich wpłynięcia do Zamawiającego.

Pytanie nr 1: Czy jest możliwość przejęcia pracowników obsługi widowni obecnie zatrudnionych w Operze? Jeżeli tak to jaka jest liczba pracowników do przejęcia?

Odpowiedź Zamawiającego:

Zamawiający informuje, iż w zakresie świadczenia usług stanowiących przedmiot zamówienia nie posiada pracowników do przejęcia. W poprzednich sezonach artystycznych usługa była świadczona przez osoby wyłonione w postępowaniu prowadzonym w trybie art. 4 pkt 8.

Pytanie nr 2: W załączniku nr 2 do SIWZ znajduje się informacja na temat przewidywanej liczby spektakli w czasie trwania umowy na 200. W ramach tych 200 spektakli, jaka jest przewidywana liczba spektakli

- a. Dla dzieci (dyżur do 2 godzin)
- b. Operowych i baletowych (dyżur do 5h)
- c. W Hali Stulecia (dyżur do 6h)

Odpowiedź Zamawiającego: Zamawiający informuje, że przewidywana ilość spektakli w czasie trwania umowy wynosi:

- a. Dla dzieci (dyżur do 2 godzin) - do 40 spektakli w sezonie
- b. Operowych i baletowych (dyżur do 5h) - do 154 spektakli w sezonie
- c. W Hali Stulecia (dyżur do 6h) - 5 spektakli w sezonie

Pytanie nr 3. Zgodnie z treścią Załącznika nr 2 do SIWZ „Wykonawca zapewnia, że w każdym spektaklu dyżur pełnić będzie koordynator obsługi widowni oraz:

- a. na spektaklach operowych i baletowych w Operze Wrocławskiej: max 11 osób;
- b. na spektaklach dla dzieci: max 7 osób;
- c. na spektaklach w Hali Stulecia: max 40 osób.”

Czy powyższe oznacza, że Zleceniodawca przewiduje mniejszą liczbę osób podczas poszczególnych spektakli? Jeżeli tak to od czego zależy liczba osób podczas spektakli? Jaka jest średnia liczba osób wymaganych podczas poszczególnych spektakli?

Odpowiedź Zamawiającego:

Podane ilości osób są konieczne do prawidłowej obsługi spektakli w przypadku gdy spektakl będzie sprzedana maksymalna ilość biletów. Zleceniodawca nie przewiduje mniejszej ilości osób, chyba że pojawią się okoliczności organizacyjne, które będą

uzasadniały zmniejszenie ilości osób, jednak decyzja o tym należeć będzie do koordynatora. Wykonawca w celu prawidłowego oceny zakresu świadczenia powinien przyjąć maksymalną liczbę osób wskazaną w OPZ.

Pytanie nr 4 : Czy wskazana w par. 3 pkt. 4 we wzorze umowy, która stanowi załącznik nr 7 do SIWZ, kwota brutto 164 000 PLN stanowi przewidziany przez Zamawiającego budżet na realizację całości zamówienia?

Odpowiedź Zamawiającego: Wskazana kwota stanowi zakładane maksymalne nominalne wynagrodzenie za realizację przedmiotu zamówienia na etapie szacowania wartości zamówienia.

Pytanie nr 5: Czy Zleceniodawca oczekuje, że wszystkie osoby wskazane przez Wykonawcę w ofercie jako osoby posiadające doświadczenie będą wykonywały usługę Operze Wrocławskiej?

Odpowiedź Zamawiającego: Zamawiający informuje, iż oczekuje, że osoby Wykonawcę w ofercie jako osoby posiadające doświadczenie będą wykonywały usługę Operze Wrocławskiej bowiem na tej podstawie będzie dokonywał oferty punktowej oferty Wykonawcy dodatkowo zgodnie z regulacją art. 22d ust 4 oceniał zdolność techniczną lub zawodową wykonawcy do realizacji usługi.

Pytanie nr 6: Proszę o podanie przewidywanej daty rozpoczęcia współpracy.

Odpowiedź Zamawiającego: Przewidywana data rozpoczęcia współpracy tj. 11.10.2016 r., z zastrzeżeniem iż wszelkie czynności uzależnione są od procedur wyboru wykonawcy i zawarcia umowy.

II. Warunki zamówienia pozostają bez zmian.

III. W związku z charakterem zadanych pytań, Zamawiający nie zmienia terminu składania ofert.

Z poważaniem

Kazimierz Budzanowski

Pełnomocnik Dyrektora

Opery Wrocławskiej