



Wrocław 21.05.2010

Opera Wroclawska
50-066 Wrocław
ul. Świdnicka 35

ZAWIADOMIENIE O WYBORZE NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY

Na podstawie wytycznych programowych Instytucji Zarządzającej RPO WD w zakresie ogólnych zasad udzielania zamówień i wyboru wykonawców w transakcjach nie objętych przepisami ustawy Prawo Zamówień Publicznych w projektach realizowanych w ramach Priorytetów I-IX Regionalnego Programu Operacyjnego dla Województwa Dolnośląskiego na lata 2007-2013 (z wyłączeniem działania 1.3) Zamawiający – Opera Wroclawska – zawiadamia, że za najkorzystniejszą w postępowaniu przeprowadzonym w trybie zapytania ofertowego dla udzielenia zamówienia publicznego na „Wynajem i obsługa elementów wyposażenia zaplecza sanitarnego w związku z organizacją spektaklu operowego „Turandot” G. Pucciniego” znak sprawy ZO/16/10uznano następującą ofertę:

Oferta nr 1 :
WC SERWIS Beata Bańska z siedzibą: ul. Szybowa 2, 41-808 Zabrze
Cena ofertowa brutto 9 869,68
Która uzyskała 100 pkt.

Wybrana oferta jest najkorzystniejsza z punktu widzenia określonych zasad i kryteriów tj. uzyskała najwyższą ilość punktów.

I. Streszczenie oceny i porównanie złożonych ofert zawierające punktację przyznaną ofertom w każdym kryterium oceny ofert i łączną punktację:

Numer oferty	Nazwa i siedziba Wykonawcy	Liczba pkt w kryterium cena ofertowa brutto	Cena ofertowa brutto	Łączna punktacja
1	WC SERWIS Beata Bańska z siedzibą: ul. Szybowa 2, 41-808 Zabrze	100 pkt	9 869,68	100 pkt
2	Toi Toi Polska Sp. z o.o. z siedzibą: ul. Płochocińska 29, 03-044 Warszawa	58,69 pkt	16 815,27	58,69 pkt



**PROGRAM
REGIONALNY**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**DOLNY
ŚLĄSK**

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Fundusze Europejskie - dla rozwoju Dolnego Śląska

II. Informacja o Wykonawcach, których oferty zostały odrzucone oraz o Wykonawcach którzy zostali wykluczeni z postępowania z podaniem uzasadnienia faktycznego :

Brak

III Zamawiający niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty, zamieścić niniejsze informacje również na stronie internetowej oraz w miejscu publicznie dostępnym w swojej siedzibie.

Zatwierdził
Janusz Słoniowski
Zastępca Dyrektora
Opery Wrocławskiej