

**REGULAMIN KONKURSU**  
**„Konkurs z okazji Święta Architektury w Operze Wrocławskiej”**

**§ 1**

**ORGANIZATOR**

1. Konkurs z okazji Święta Architektury w Operze Wrocławskiej, zwany dalej „**Konkuresem**”, jest organizowany przez Operę Wrocławską z siedzibą we Wrocławiu, przy ul. Świdnickiej 35, zarejestrowaną w Rejestrze Instytucji Kultury prowadzonym przez Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego pod nr 11, posiadającą numer NIP: 896-000-55-26 oraz REGON: 000278942 (dalej: **Opera** lub **Organizator**).
2. Regulamin (dalej: **Regulamin**) określa organizację, zasady i warunki uczestnictwa oraz sposób wyłaniania laureatów Konkursu.
3. Przez udział w Konkursie uczestnik wyraża akceptację zapisów niniejszego Regulaminu.

**§ 2**

**CEL I WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE**

1. Celem wzięcia udziału w Konkursie, uczestnik Konkursu zobowiązany jest:
  - 1) Poprawnie wymienić przynajmniej trzech kompozytorów, których wizerunki zdobiją plafon Opery Wrocławskiej. Odpowiedzi napisać w komentarzu pod postem ogłaszającym konkurs na stronie Opery Wrocławskiej na portalu społecznościowym Facebook oraz
  - 2) polubić stronę Opery Wrocławskiej na portalu społecznościowym Facebook i/lub rozpocząć obserwowanie profilu Opery Wrocławskiej na portalu Instagram.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału osoby niepełnoletnie, pracownicy Opery oraz osoby pozostające z nią w stosunku zlecenia lub w innym stosunku prawnym, do którego stosuje się przepisy o zleceniu, a także członkowie ich rodzin.
3. Konkurs trwa od dnia 28 czerwca 2018 r. do dnia 1 lipca 2018 r. do godziny 16:00.

**§ 3**

**WYŁANIANIE ZWYCIĘZCÓW**

1. Celem zapewnienia prawidłowej organizacji i przebiegu Konkursu, a w szczególności w celu dokonania oceny prawidłowości zgłoszeń do Konkursu oraz wyboru zwycięzców Konkursu, Organizator powoła 3-osobową komisję konkursową (zwaną dalej **Komisją**).
2. Wszelkie decyzje dotyczące przebiegu Konkursu, w tym zwłaszcza decyzję w zakresie wyłonienia zwycięzców Konkursu, podejmuje Komisja. Decyzje Komisji, co do przyznania nagród są nieodwołalne i nie podlegają zaskarżeniu.
3. Zwycięzca wyłoniony zostanie spośród osób, które wskazały właściwą jak największą liczbę wymienionych kompozytorów.
4. W przypadku, gdy dwóch lub więcej uczestników spełni wymogi, a liczba wymienionych kompozytorów będzie się pokrywać – zwycięzca zostanie wyłoniony w drodze losowania.
5. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi 1 lipca 2018 r. do godziny 17.00. Nagrodzony Uczestnik zostanie „otagowany” (oznaczony) w treści posta (nick z serwisu Instagram lub Facebook) Opery Wrocławskiej zamieszczonego na portalu Facebook. Ponadto, skierowana zostanie do niego wiadomością informująca o zwycięstwie w Konkursie.

**§ 4**

**NAGRODY**

1. Nagrodą w Konkursie jest zniżka w wysokości 40% na zakup czterech biletów na koncertowe wykonanie „Zakazu miłości” Richarda Wagnera, które nastąpi w niedzielę 1 lipca 2018 r. o godzinie 18:00 w Operze Wrocławskiej.
2. Odbiór nagrody w Konkursie może nastąpić 1 lipca 2018 r. od godziny 17:00 do godziny 18:00 w kasie w budynku Opery Wrocławskiej.

3. Nagroda nie podlega zamianie na inne nagrody rzeczowe, usługi ani też równowartość pieniężną. Zdobywca Nagrody nie może przenieść prawa do niej na osoby trzecie.
4. Fundatorem nagród w Konkursie jest Opera Wrocławska.

## **§ 5**

### **DANE OSOBOWE UCZESTNIKÓW**

1. Zgłaszając się do Konkursu uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatora ich danych osobowych w zakresie obejmującym nick na portalu Instagram, nick (lub imię i nazwisko) na portalu Facebook, udostępnionych w celu realizacji Konkursu, zgodnie z ustawą z dn. 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2016 poz. 922) oraz przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
2. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny (lecz jest konieczne dla wzięcia udziału w Konkursie), a każdemu uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści jego danych osobowych i ich poprawiania, a także żądania ich usunięcia.
3. Dane osobowe uczestników Konkursu będą przetwarzane doraźnie w celu przeprowadzenia Konkursu oraz w celach związanych z przyznaniem i odbiorem nagród.
4. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z organizowanym Konkursem jest Opera.

## **§ 6**

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Regulamin zamieszczony zostaje na stronie [www.opera.wroclaw.pl](http://www.opera.wroclaw.pl) a także znajduje się do wglądu w siedzibie Organizatora.
2. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzania zmian w Regulaminie w trakcie trwania Konkursu, o czym informować będzie w sposób analogiczny, w który Regulamin został ogłoszony.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji uczestnika, jeżeli naruszył jakiegokolwiek postanowienie niniejszego Regulaminu.
4. Kontrola poprawności prowadzenia Konkursu i jego zgodności z postanowieniami Regulaminu spoczywa na Organizatorze oraz Komisji.
5. Wszelkie wątpliwości dotyczące zasad Konkursu, interpretacji i postanowień tego Regulaminu rozstrzyga Organizator lub Komisja.