

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <http://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:236506-2017:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Wrocław: Lampy i oprawy oświetleniowe
2017/S 118-236506**

Ogłoszenie o zamówieniu

Dostawy

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca

I.1) Nazwa i adresy

Opera Wrocławska

000278942

Świdnicka 35

Wrocław

50-066

Polska

Osoba do kontaktów: Beata Kawińska

Tel.: +48 713708850

E-mail: sekretariat@opera.wroclaw.pl

Faks: +48 7137508852

Kod NUTS: PL514

Adresy internetowe:

Główny adres: www.opera.wroclaw.pl

I.2) Wspólne zamówienie

I.3) Komunikacja

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem: www.opera.wroclaw.pl

Więcej informacji można uzyskać pod adresem podanym powyżej

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać na następujący adres:

Opera Wrocławska

000278942

ul. Świdnicka 35

Wrocław

50-066

Polska

Osoba do kontaktów: Beata Kawińska

Tel.: +48 713708850

E-mail: sekretariat@opera.wroclaw.pl

Kod NUTS: PL514

Adresy internetowe:

Główny adres: www.opera.wroclaw.pl

I.4) Rodzaj instytucji zamawiającej

Inny rodzaj: samorządowa instytucja kultury

- I.5) **Główny przedmiot działalności**
Rekreacja, kultura i religia

Sekcja II: Przedmiot

- II.1) **Wielkość lub zakres zamówienia**

- II.1.1) **Nazwa:**

Zakup sprzętu oświetleniowego do realizacji spektakli Opery Wrocławskiej oraz prace instalatorskie.
Numer referencyjny: ZP/PN/15/2017

- II.1.2) **Główny kod CPV**
31520000

- II.1.3) **Rodzaj zamówienia**
Dostawy

- II.1.4) **Krótki opis:**

Przedmiotem zamówienia jest:

Dla części 1: Dostawa i montaż urządzeń oświetleniowych zgodnie ze szczegółową specyfikacją w ramach, której Wykonawca zobowiązany jest do dostawy i uruchomienie urządzeń oświetleniowych tzw. ruchomych głowic typu Led Profile wraz ze skrzyniami transportowymi typu Case łącznie 8 szt. zgodnie z wytycznymi i wymaganiami wskazanymi w Opisie Przedmiotu Zamówienia stanowiącym Rozdział III SIWZ oraz dostawy i uruchomienie urządzeń oświetleniowych tzw. ruchomych głowic typu Led Wash wraz ze skrzyniami transportowymi typu Case łącznie 20 szt. zgodnie z wytycznymi i wymaganiami wskazanymi w Opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym Rozdział III SIWZ oraz warunkami umowy zawartymi w Rozdziale II dla części I.

Dla części 2: Dostawa i montaż systemu sterowania oświetleniem scenicznym zgodnie z szczegółową specyfikacją.

W ramach realizacji części 2 zamówienia Wykonawca jest zobligowany do:

a) dostawy i uruchomienia głównej konsoli oświetleniowej. Wyposażonej.

- II.1.5) **Szacunkowa całkowita wartość**

- II.1.6) **Informacje o częściach**

To zamówienie podzielone jest na części: tak
Oferty można składać w odniesieniu do wszystkich części

- II.2) **Opis**

- II.2.1) **Nazwa:**

Dostawa i montaż urządzeń oświetleniowych zgodnie ze szczegółową specyfikacją
Część nr: 1

- II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**
31520000

- II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL51

Kod NUTS: PL514

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:
ul. Swidnicka 35, 50-066 Wrocław.

- II.2.4) **Opis zamówienia:**

1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa i uruchomienie urządzeń oświetleniowych tzw. 8 sztuk ruchomych głowic typu Led Profile wraz ze skrzyniami transportowymi typu Case, zgodnie z poniższą specyfiką oraz 20 sztuk ruchomych głowic typu Led Wash wraz ze skrzyniami transportowymi typu Case
2. Dostarczona w ramach dostawy Ruchoma głowa oparta na białym źródle LED z nożami profilującymi powinna posiadać co najmniej następujące parametry:
 - a. Białe źródło LED o trwałości nie mniejszej jak 50 000 godzin.
 - b. Maksymalna moc elektryczna źródła nie mniejsza jak 450 W
 - c. Temperatura barwowa źródła w zakresie 6 000 K - 7 000 K
 - d. Współczynnik oddawania barw źródła (CRI) co najmniej 70.
 - e. Maksymalny strumień świetlny wychodzący z urządzenia nie mniejszy niż 18 000 lumenów.
 - f. Elektroniczna regulacja jasności z precyzją sterowania 16-bit
 - g. Elektroniczny efekt migania(strobo) o regulowanej częstotliwości, sterowany niezależnie od regulacji jasności
 - h. Zakres ruchów Pan/Tilt nie mniejszy niż 530/240° z precyzją sterowania 16-bit
 - i. System liniowego mieszania barw CMY
 - j. System liniowej korekcji temperatury barwowej
 - k. Co najmniej jedna tarcza kolorów – minimum 6 kolorów plus pozycja otwarta
 - l. Minimum dwie tarcze gobo, co najmniej sześć pozycji, plus otwarta, przy czym przynajmniej jedna z tych tarcz musi obsługiwać rotację i indeksowanie gobo
 - m. Efekt animacji działający niezależnie od tarcz gobo.
 - n. Urządzenie powinno być wyposażone w system zdalnie sterowanych czterech przysłon profilujących strumień świetlny, umożliwiających dopasowanie kształtu strumienia światła do scenografii: np. wyświetlanie efektów na powierzchniach prostokątnych, kwadratowych lub trapezowych.
 - o. Każda z czterech przysłon profilujących powinna umożliwiać przejście przez cały zakres plamy świetlnej oraz indywidualną zmianę kąta pochylenia.
 - p. Cały system przysłon profilujących powinien umożliwiać ustawienie katowe pozycji całego zespołu w zakresie +/- 45°
 - q. Posiadać regulowany filtr typu Frost
 - r. Posiadać pryzmat z funkcjami indeksowania pozycji oraz ciągłą, regulowaną rotacją
 - s. Posiadać regulowaną przysłonę,
 - t. Mieć możliwość regulowany kąt rozsyłu strumienia świetlnego od 9° do 44° z dodatkową funkcją śledzenia ostrości przez cały zakres regulacji
 - u. Waga nie przekraczająca 45kg
 - v. Możliwość zainstalowania i pracy urządzenia w każdej pozycji
 - w. Wejścia i wyjścia DMX typu XLR5 oraz XLR3
 - x. Praca z protokołem RDM
 - y. Do kompletu, case min. 1 urządzenie, linka zabezpieczająca, kabel zasilający, komplet uchwytów umożliwiający podwieszanie lampy na sztankietach
3. Dostarczone w ramach realizacji części 1 ruchome głowice typu Led Wash wraz ze skrzyniami transportowymi typu Case muszą spełniać następujące wymagania:
 - a. Co najmniej 19 diod RGBW
 - b. Pobór mocy co najmniej 580W
 - c. Liniowy zoom w zakresie 4 – 48 stopni
 - d. Liniowa zmiana temperatury barwowej w zakresie 2 700 – 7 900 K
 - e. Mieszanie barw RGBW + CMY
 - f. Emulacja źródła halogenowego

- g. Efekt FLOWER obracamy w dwóch kierunkach z regulowaną prędkością wirtualną
 - h. Wirtualna tarcza kolorów
 - i. Precyzyjny 16bit dimmer
 - j. Kontrola nad każdym pikselem osobno
 - k. Obsługa protokołów DMX, RDM, ArtNet
 - l. Dostępne złącze RJ45 do obsługi ArtNet
 - m. Bateria umożliwiającą personalizację urządzenia bez podłączenie zasilania
 - n. Waga nie większa niż 14 kg
 - o. Do kompletu, case min. 1 urządzenie, linka zabezpieczająca, kabel zasilający, komplet uchwytów umożliwiające podwieszanie lampy na sztankietach
4. Wykonawca w ramach realizacji przedmiotu zamówienia będzie musiał przeprowadzić również instalacje okablowania w zakresie wymaganym do prawidłowego działania urządzeń oraz wszelkie niezbędne konfiguracje, rozruchy, testy.
5. Wszystkie zaoferowane przez Wykonawcę urządzenia muszą być fabrycznie nowe, wcześniej nie używane.
6. Wykonawca udzieli co najmniej 24 miesięcznej gwarancji na wszystkie dostarczone urządzenia, oprogramowanie, akcesoria oraz przeprowadzone prace montażowe zgodnie z zasadami wskazanymi we wzorze umowy stanowiącym R.

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Kryteria określone poniżej
Kryterium jakości - Nazwa: Gwarancja / Waga: 50
Cena - Waga: 50

II.2.6) Szacunkowa wartość

II.2.7) Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

Początek: 01/09/2017
Koniec: 30/10/2017
Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) Informacje o ofertach wariantowych

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.12) Informacje na temat katalogów elektronicznych

II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak
Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-002/16, Poprawa warunków prowadzenia działalności kulturalnej poprzez unowocześnienie zaplecza technicznego, w tym scenicznego Opery Wrocławskiej.”.

II.2.14) Informacje dodatkowe

II.2) Opis

II.2.1) Nazwa:

Dostawa i montaż systemu sterowania oświetleniem scenicznym zgodnie z szczegółową specyfikacją
Część nr: 2

II.2.2) Dodatkowy kod lub kody CPV

30230000

II.2.3) Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL514

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:
ul. Swidnicka 35, 50-066 Wrocław.

II.2.4) Opis zamówienia:

W ramach realizacji części 2 zamówienia Wykonawca jest zobligowany do:

- a) dostawy i uruchomienia głównej konsoly oświetleniowej. Wyposażonej w co najmniej 2 (dwa) dodatkowe monitory dotykowe wielkość 19 – 23 cali oraz skrzynię transportową łącznie 1 szt. zgodnie z wytycznymi i wymaganiami wskazanymi w Opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym Rozdział III SIWZ,
 - b) dostawy i uruchomienia zapasowej konsoly oświetleniowej, wyposażonej w co najmniej 2 (dwa) dodatkowe monitory dotykowe wielkość 19 – 23 cali oraz skrzynię transportową łącznie 1 szt. zgodnie z wytycznymi i wymaganiami wskazanymi w Opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym Rozdział III SIWZ
 - c) dostawa i uruchomienia wynośnej konsoly oświetleniowej wyposażonej w co najmniej 1 (jeden) dodatkowy monitor dotykowy wielkość 19 – 23 cali oraz skrzynię transportową łącznie 1 szt. zgodnie z wytycznymi i wymaganiami wskazanymi w Opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym Rozdział III SIWZ
 - d) dostawy i uruchomienia komputera stacjonarnego pc do obsługi konsoly oświetleniowej wynośnej łącznie 1 szt. zgodnie z wytycznymi i wymaganiami wskazanymi w Opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym Rozdział III SIWZ
 - e) dostawa i uruchomienie wytwornic dymu łącznie 2 szt. zgodnie z wytycznymi i wymaganiami wskazanymi w Opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym Rozdział III SIWZ,
 - f) dostawa i uruchomienie wytwornic mgły łącznie 2 szt. zgodnie z wytycznymi i wymaganiami wskazanymi w Opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym Rozdział III SIWZ
 - g) dostawa i uruchomienie 1 sztuki komputera z oprogramowaniem do wizualizacji oświetlenia scenicznego z licencjami na użytkowanie w okresie 5 lat zgodnie z wytycznymi i wymaganiami wskazanymi w Opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym Rozdział III SIWZ,
 - h) dostawy i uruchomienia przetworników sygnału ethernet na sygnał DMX z dwoma wyjściami DMX łącznie 10 szt. zgodnie z wytycznymi i wymaganiami wskazanymi w Opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym Rozdział III SIWZ,
 - i) dostawy i uruchomienia przetworników sygnału ethernet na sygnał DMX z czterema wyjściami DMX łącznie 4 szt. zgodnie z wytycznymi i wymaganiami wskazanymi w Opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym Rozdział III SIWZ,
 - j) dostawy i uruchomienia przetworników sygnału ethernet na sygnał DMX z ośmioma wyjściami DMX łącznie 1 szt. zgodnie z wytycznymi i wymaganiami wskazanymi w Opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym Rozdział III SIWZ
 - k) przeprowadzenia szkolenia od podstaw wskazanych pracowników Zamawiającego (maksymalnie 10 osób) dotyczące obsługi konsol oświetleniowych, praktycznego programowania wykorzystywanego w teatrze/operze/balecie oraz obsługi zaoferowanego programu do wizualizacji oświetlenia scenicznego– co najmniej 3 sesje po 3 dni po 5 – 8 godzin w ustalonych z Zamawiającym terminach. Szkolenie z programowania musi być zrealizowane przez osobę, która posiada pisemną rekomendację/certyfikat wystawioną przez producenta konsol. Zamawiający wymaga przedstawienia wyżej wymienionej rekomendacji na co najmniej 1 dzień przed rozpoczęciem szkolenia. W razie konieczności Wykonawca w ramach ceny zapewni tłumacza na czas szkolenia.
2. Sprzęt ma być dostarczony do siedziby Zamawiającego, ustawiony i uruchomiony w miejscu wskazanym przez użytkownika, w sposób umożliwiający natychmiastowe używanie zgodnie z przeznaczeniem.
3. Sprzęt oświetleniowy będących przedmiotem zamówienia musi być fabrycznie nowy (wyprodukowany nie wcześniej niż w 2016 roku) i nie może być obciążony żadnymi prawami na rzecz osób trzecich.

4. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za jakość wykonywanych prac, dostaw oraz zastosowanych podzespołów i materiałów.

5. Szczegółowy Opis przedmiotu zamówienia wraz ze szczegółowymi informacjami dotyczącymi parametrów oczekiwanych przez Zamawiającego znajduje się w Rozdziale III SIWZ Opis przedmiotu zamówienia.

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości - Nazwa: Gwarancja / Waga: 50

Cena - Waga: 50

II.2.6) Szacunkowa wartość

II.2.7) Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

Początek: 01/09/2017

Koniec: 30/10/2017

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) Informacje o ofertach wariantowych

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.12) Informacje na temat katalogów elektronicznych

II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak

Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-002/16, POIS.08.01.00-002/16, Poprawa warunków prowadzenia działalności kulturalnej poprzez unowocześnienie zaplecza technicznego, w tym scenicznego Opery Wrocławskiej.”.

II.2.14) Informacje dodatkowe

Sekcja III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym

III.1) Warunki udziału

III.1.1) Zdolność do prowadzenia działalności zawodowej, w tym wymogi związane z wpisem do rejestru zawodowego lub handlowego

Wykaz i krótki opis warunków:

Nie dotyczy.

III.1.2) Sytuacja ekonomiczna i finansowa

Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji:

Dla części 1:

Wykonawca w celu potwierdzenia, że znajduje się w sytuacji ekonomicznej i finansowej gwarantującej wykonanie niniejszego zamówienia, zobowiązany jest wykazać, że spełnia następujący warunek: posiada ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia w wysokości co najmniej 300 000 PLN (słownie: trzysta tysięcy złotych) na jedno i wszystkie zdarzenia.

Dla części 2:

Wykonawca w celu potwierdzenia, że znajduje się w sytuacji ekonomicznej i finansowej gwarantującej wykonanie niniejszego zamówienia, zobowiązany jest wykazać, że spełnia następujący warunek: posiada ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem

zamówienia w wysokości co najmniej 300 000 PLN (słownie: trzysta tysięcy złotych) na jedno i wszystkie zdarzenia.

III.1.3) Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe

Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji:

Dla części 1:

Wykonawca wykaże dostawy wykonane, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywane, w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie zrealizował co najmniej 2 (dwa) zamówienia polegające na dostawie polegające na jednorazowej dostawie i uruchomieniu systemu sterowania oświetleniem scenicznym/estradowym, bądź modernizacji lub/i rozbudowie instalacji systemów do sterowania oświetleniem scenicznym/estradowym, każde o wartości nie mniejszej niż 300 000 PLN brutto oraz udokumentuje, że realizacje, o których mowa zostały wykonane lub są wykonywane należycie.

Zamawiający zastrzega sobie prawo do ewentualnego sprawdzenia prawdziwości przedstawionych danych wskazanych przez Wykonawcę w ofercie.

Dla części 2:

Wykonawca wykaże dostawy wykonane, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywane, w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie zrealizował co najmniej 2 (dwa) zamówienia polegające na dostawie polegające na jednorazowej dostawie i uruchomieniu systemu sterowania oświetleniem scenicznym/estradowym, bądź modernizacji lub/i rozbudowie instalacji systemów do sterowania oświetleniem scenicznym/estradowym, każdej o wartości nie mniejszej niż 250 000 PLN brutto oraz udokumentuje, że realizacje, o których mowa zostały wykonane lub są wykonywane należycie.

Zamawiający zastrzega sobie prawo do ewentualnego sprawdzenia prawdziwości przedstawionych danych wskazanych przez Wykonawcę w ofercie.

III.1.5) Informacje o zamówieniach zastrzeżonych

III.2) Warunki dotyczące zamówienia

III.2.2) Warunki realizacji umowy:

III.2.3) Informacje na temat pracowników odpowiedzialnych za wykonanie zamówienia

Sekcja IV: Procedura

IV.1) Opis

IV.1.1) Rodzaj procedury

Procedura otwarta

IV.1.3) Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

IV.1.4) Zmniejszenie liczby rozwiązań lub ofert podczas negocjacji lub dialogu

IV.1.6) Informacje na temat aukcji elektronicznej

IV.1.8) Informacje na temat Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA)

Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych: nie

IV.2) Informacje administracyjne

IV.2.1) Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania

IV.2.2) Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału

Data: 07/08/2017

Czas lokalny: 11:00

- IV.2.3) **Szacunkowa data wysłania zaproszeń do składania ofert lub do udziału wybranym kandydatom**
- IV.2.4) **Języki, w których można sporządzać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału:**
Polski
- IV.2.6) **Minimalny okres, w którym oferent będzie związany ofertą**
Okres w miesiącach: 2 (od ustalonej daty składania ofert)
- IV.2.7) **Warunki otwarcia ofert**
Data: 07/08/2017
Czas lokalny: 11:15
Miejsce:
Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35, 50-066 Wrocław, pok. 547.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

- VI.1) **Informacje o powtarzającym się charakterze zamówienia**
Jest to zamówienie o charakterze powtarzającym się: nie
- VI.2) **Informacje na temat procesów elektronicznych**
- VI.3) **Informacje dodatkowe:**
- VI.4) **Procedury odwoławcze**
- VI.4.1) **Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze**
Krajowa Izba Odwoławcza
ul. Postępu 17a
Warszawa
02-676
Polska
Tel.: +22 4587801
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
- VI.4.2) **Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne**
- VI.4.3) **Składanie odwołań**
- VI.4.4) **Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań**
Krajowa Izba Odwoławcza
ul. Postępu 17a
Warszawa
02-676
Polska
Tel.: +22 4587801
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
- VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**
20/06/2017