

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA (OPZ)

Dostawa, obsługa, montaż i demontaż dekoracji dla potrzeb realizacji plenerowego spektaklu Opery Wrocławskiej „Hiszpańska noc z Carmen, Zarzuela Show” na Stadionie Wrocław 18 czerwca 2016.

Zakres organizacyjny:

Przekazanie dokumentacji warsztatowej do zamawiającego w celu uzyskania jej akceptacji do dnia: 5.05.2016

Rozpoczęcie prac: 7.06 od godz. 8:00

Gotowość techniczna podesty E,F,G,H,I,J: 10.06 do godz.22:00

Gotowość techniczna podesty A,B,C,D: 14.06 do godz.18:00

Odbiór techniczny dekoracji: 14.06 do godz.21:00

Próby w dniach 10.06 - 17.06.2016 (zgodnie z harmonogramem)

Spektakl w dniu: 18.06.2016 (pełna gotowość techniczna o godz.20:00)

Demontaż wszystkich elementów scenografii oraz transport w miejsce składowania: magazyn OW

Wrocław, ul. Bystrzycka po zakończeniu spektaklu w dniu 18.06 do 20.06.2016 godz.16:0

Wymagania zamawiającego:

- w przypadku stosowania rusztowań systemowych jako konstrukcji nośnej dla dekoracji: certyfikatów jakości wraz z niezbędną dokumentacją statyczną. W przypadku stosowania innych konstrukcji niesystemowych: pełna dokumentacja statyczna.
- certyfikat niepalności na stosowane materiały oraz dokumentacji z przeprowadzonych impregnacji PPOŻ
- dostosowania się do harmonogramu prac montażowych oraz prób scenicznych będącego załącznikiem do OPZ, a w szczególności określonych terminów zakończenia montażu oraz demontażu
- wszystkie nieszczelności, prześwity, światła drzwi i okien w scenografii muszą zostać zamaskowane przy pomocy czarnego materiału, np. czarna geowłóknina
- dostosowania się do prac związanych z zabezpieczeniem murawy stadionu oraz harmonogramu montażu demontażu tych zabezpieczeń będącego załącznikiem w postępowaniu.
- przestrzegania regulaminu stadionu (załącznik nr)
- przedstawienia w terminie do 10 dni od daty podpisania umowy ilości osób przewidzianych do realizacji zadania, oraz wyznaczenie osoby odpowiedzialnej i uprawnionej do kontaktu w imieniu wykonawcy w zakresie ustaleń technicznych.

- przedstawienia samochodów dostawczych i osobowych, które będą korzystały z parkingu Stadionu najpóźniej 20 dni przed dniem rozpoczęcia montażu.
- obsługi technicznej min. 4 osoby w trakcie prób i spektakli
- godziny prac nocnych muszą zostać zgłoszone Zamawiającemu z wyprzedzeniem jednodniowym
- wykonawca wyznaczy osobę występującą w charakterze kierownika artystycznego projektu w celu prowadzonych konsultacji na etapie realizacji umowy
- w godzinach prób scenicznych ograniczona możliwość prowadzenia prac montażowych, wszelkie prace montażowe w trakcie trwania prób na scenie muszą być uzgadniane z zamawiającym

Do wszystkich czynności technicznych opisanych powyżej sprzęt i jego obsługę i zapewnia wykonawca.

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Zabudowa elementów dekoracji na scenie wielopoziomowej. Zabudowa podestów sceny oparta na systemie rusztowań stalowych, z uwzględnieniem pozycji, kształtu, wysokości poszczególnych poziomów, zgodnie z dokumentacją techniczną. Scena została podzielona na poszczególne podesty. Z uwagi na rodzaj stosowanych przez wykonawcę zabudowy sceny rusztowań Zamawiający dopuszcza odchylenia w podanych wymiarach podestów + /- m 1m. Wykonawca ma obowiązek dokonać pomiarów szczegółowych na Stadionie Wrocław oraz skonsultowania przygotowanego projektu zabudowy scenografii z wykonawcą podestów sceny wskazanego przez zamawiającego. Wymiary podestów określone w dokumentacji technicznej nie uwzględniają zmian kształtu podłogi poszczególnych podestów z uwagi na eliptyczny kształt trybuny stadionu.

Konstrukcja nośna dekoracji w oparciu o system rusztowań ustawionych na powierzchni podestów sceny lub innej konstrukcji zapewniającej stateczność dekoracji . Konstrukcja nośna musi uwzględniać otwory drzwiowe oraz okienne, w których nie może być widocznych elementów konstrukcji nośnej, oraz komunikację wewnątrz (schody wejściowe oraz przejścia).

Wymiary oraz opis techniczny zostały określone w dokumentacji technicznej (załączniki do OPZ). Dopuszcza się korekty w wymiarach w oparciu o ostateczny plan montażu rusztowań lub innej konstrukcji nośnej dekoracji. Wszystkie podziały ścian powinny uwzględniać możliwości transportowe oraz zostać zaakceptowane przez kierownictwo techniczne OW. Wykonanie zewnętrznych elementów dekoracji:

FASADA:

konstrukcja nośna drewniana stalowa lub aluminiowa, obłożenie zewnętrzne sklejka, poliwęglan komorowy lub inny materiał zapewniający stateczność oraz trwałość warstwy zewnętrznej. Dopuszcza się mocowanie „wytłoków” (termoformowany poliwęglan) bezpośrednio do konstrukcji nośnej. W wybranych częściach dekoracji imitacja fasady tzn. nadruk na materiale typu baner. Nadruk wykonany zgodnie z kolorystyką przyjętą przy malowaniu elementów fasady (np. wydruk z zdjęcia gotowego, wybranego fragmentu elementu fasady). Wykonawca zapewni rezerwę wydruku fasady w ilości 100m². Warstwa zewnętrzna - wytłoki rozmalowane artystycznie zgodnie z wskazówkami scenografa, z uwzględnieniem ustalonej kolorystyki, faktury, cieni, itp. Próbki rozmalowanych fragmentów fasady oraz wydruku muszą zostać przedstawione do akceptacji zamawiającego. Dla elementu:

PODEST F - SKOS4:

Wszystkie ściany frontowe: wytłok rozmalowany artystycznie, boki zabudowy: wydruk imitujący kolorystykę oraz grafikę fasady głównej

PODEST G

Wszystkie ściany frontowe: wytłok rozmalowany artystycznie, boki zabudowy: wydruk imitujący kolorystykę oraz grafikę fasady głównej

PODEST H

Wszystkie ściany frontowe oraz boki: wydruk imitujący kolorystykę oraz grafikę fasady głównej
PODEST J

Wszystkie ściany frontowe oraz boki: wydruk imitujący kolorystykę oraz grafikę fasady głównej
PODEST I FABRYKA CYGAR

Wszystkie ściany frontowe: wytłok rozmalowany artystycznie, boki zabudowy: wydruk imitujący kolorystykę oraz grafikę fasady głównej

SKOS 1

Wszystkie ściany frontowe oraz boki: wydruk imitujący kolorystykę oraz grafikę fasady głównej
SKOS 2

Wszystkie ściany frontowe oraz boki: wydruk imitujący kolorystykę oraz grafikę fasady głównej
SKOS 3

Wszystkie ściany frontowe: wytłok rozmalowany artystycznie, boki zabudowy: wydruk imitujący kolorystykę oraz grafikę fasady głównej

SKOS 4

Wszystkie ściany frontowe oraz boki: wydruk imitujący kolorystykę oraz grafikę fasady głównej
BOKI, WYSŁONY

Wszystkie ściany frontowe: wytłok rozmalowany artystycznie, boki zabudowy: wydruk imitujący kolorystykę oraz grafikę fasady głównej

DACHY: płaszczyzny dachów wykonane z konstrukcji nośnej zapewniającej ich stateczność. Obłożenie zewnętrzne wytłokami - imitacji dachówki. Wzór kolorystyka oraz sposób ułożenia dachówki zgodnie z wskazówkami scenografa oraz ustaleń w trakcie trwania umowy.

ELEMENTY PRZESTRZENNE: w wybranych miejscach określonych w dokumentacji technicznej występują elementy przestrzenne takie jak: tralki, ościeżnice, sklepienia kamienne, rozety, framugi, okiennice i inne. Zamawiający dopuszcza wykonanie tych elementów jako utwardzone formy przestrzenne (syrodur), wytłok, drewno lub inny materiał pozwalający uzyskać oczekiwany kształt i formę plastyczną.

BOKI, WYSŁONY: w obrębie podestu A B C i D, wysłony frontowych powierzchni, zapewniające zamaskowanie konstrukcji nośnej sceny. Wysłony wykonane z konstrukcji nośnej oraz warstwy zewnętrznej: wytłok rozmalowany artystycznie, boki sceny: wydruk imitujący fasadę.

BARIERKI, SCHODY: wzdłuż określonych w dokumentacji technicznej krawędzi zabudowa istniejących (konstrukcja rusztowań wys 1.1m) barierek systemowych. Zabudowa na zasadzie „masek” mocowanych do profili rusztowań. Maski montowane na balustradzie oraz słupkach. Rozstaw słupków co 2 do 2.5m. Maski rozmalowane artystycznie zgodnie z wskazówkami scenografa. Istniejące schody zapewniające komunikację pomiędzy poszczególnymi podestami sceny muszą zostać obudowane zgodnie z zaleceniami zamawiającego.

Załączniki:

Załącznik nr 1/1: harmonogram montażu zabezpieczeń murawy (zal1.pdf)

Załącznik nr 1/2: rysunek techniczny podestów sceny (zal2.pdf)

Załącznik nr 1/3: rysunek techniczny podestów sceny (zal3.pdf)

Załącznik nr 1/4: rysunek techniczny rzut sceny na stadionie (zal4.pdf)

Załącznik nr 1/5: rysunek techniczny przekrój sceny na stadionie (zal5.pdf)

Załącznik nr 1/6: regulamin stadionu (zal6.pdf)

Załącznik nr 1/7: harmonogram prac montażowych - demontażowych (zal7.pdf)

Załącznik nr 1/8: zdjęcia makiety dekoracji (zal8.JPG)

Załącznik nr 1/9: dokumentacja techniczna (zal9.pdf)

OPRACOWAŁ: Jan Romanowski